

• بيروت - وقع النضال أسس أمام مقر حركة «فتح» الفلسطينية بملء تطليبا في الـ ١٢٠٠٠ شخصي لبنان أسفر عن تدمير المكتب ووقوع بعض الأضرار المادية.

• ذكرت الأنباء أن الانقباض وقع نتيجة تقصير سيارة ملغومة وضعت أمام المكتب.

• وجهت أخرى سلطات بعد ظهور أسس ثلاث أقباطي على ساحة كسروان شمال القري بيروت ميا أدى إلى وقوع أضرار مادية إلا أنه تم توافر معلومات عن وقوع ضحايا في الأرواح.

• بغداد - أسفرت الممارك التي طارت بين القوات العراقية وقوات النظام الإيراني على قتل القضاة العراقيين من مدعي الادعاء والظفرين عن الماحة عن تدمير مقرها وقيل من قتلها من أفراد القوات الإيرانية وذلك بعد تفجير خمس كرات ايراني -

• ذكر الجوان العسكري التي أسفرت القضاة الملاحقة لثلاث القوات المسلحة العراقية البلية الماحية أن القوات العراقية دمرت أيضا عجلة حوضية إيرانية.

بروسيدون يحصلون
اشتهاء يبرود خلال
(موليدون ان في)

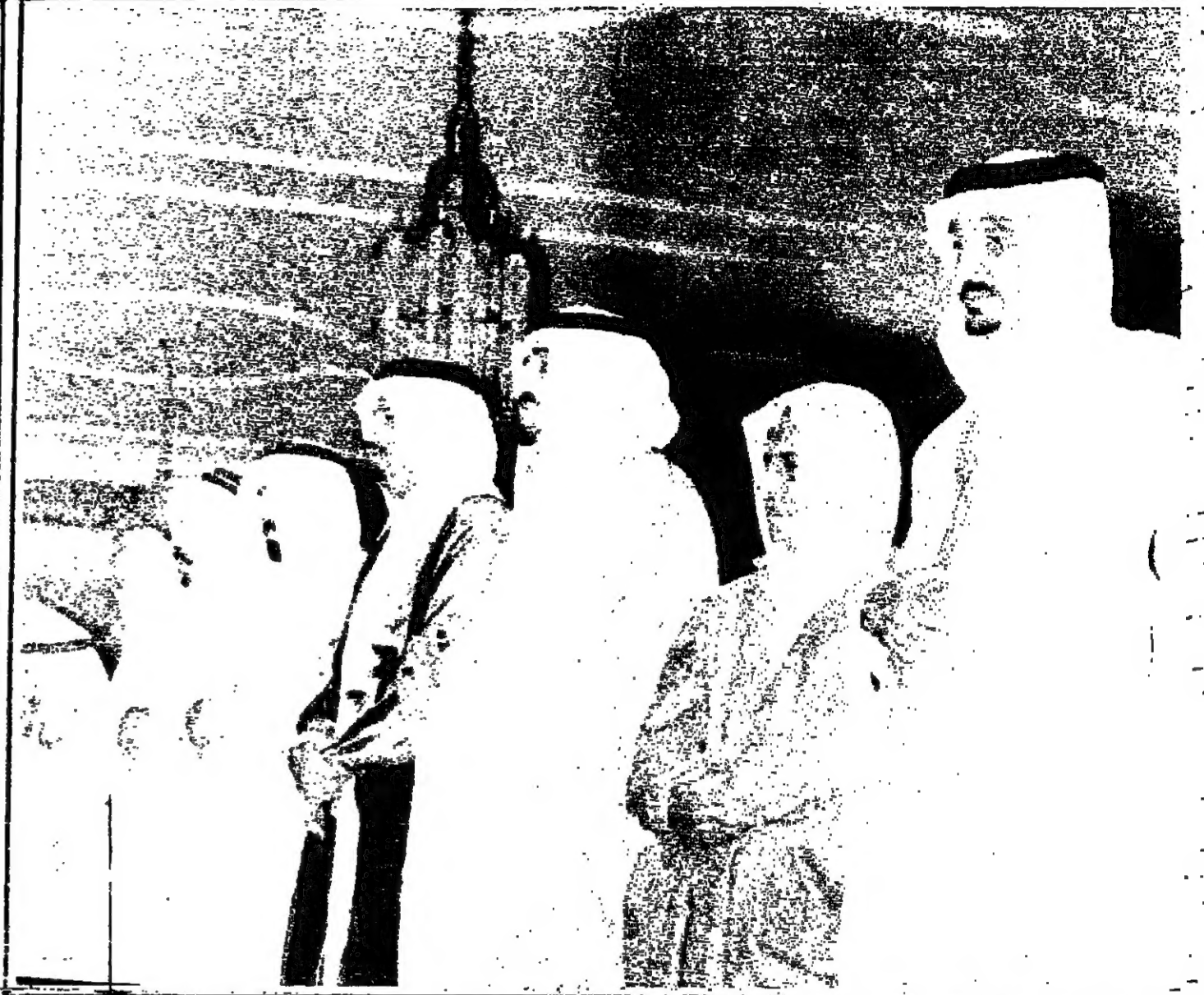
بيروت امن لاتخاذ موقع دفاعي لهم
في الوقت التي كان فيه الجيش
اللبناني يتعقب مع ميليشيا

الشيعة قرب المنطقة -
الاسكندرية ب.



جلالة الملك يؤدي صلاة العيد ويقبل التهاني

أدى جلالة الملك فهد بن عبد العزيز
المفدى وسمو ولي العهد وأصحاب السمو
الملكي الأمراء صلاة عيد الفطر المبارك
في مكة المكرمة .. ثم تقبل العاهل المفدى
التهاني بالعيد .. كما تقبل أمراء المناطق
تهاني المواطنين بعيد الفطر المبارك ..



سهولة إيقاف سيارتك في الموقف المخصص لها
مت أجل راحتك وراحة أسرتك



السوق الدواس التجارية

في مكة المكرمة .. شارع الحج

أصبح سوق شعبي يجمع بين أكبر مجموعة
متكاملة من المحلات التجارية الصنعة
على يمين الذهاب إلى العدل بشارع الحج تجد كورة
أرضية ضخمة: أنها علامة أسواق الدواس التجارية
الذي يوفر لكم كل احتياجاتكم المنزلية والأسرية

ويشتمل على فروع لأشهر المحلات التجارية

أدوات زينة وزهور صناعية	الأدوات المنزلية	موبيليات	ملبوسات جاهزة	للرجال والموكتات
أقمشة نسائية ورجالية	أدوات كهربائية	جلسات عربية وأفريقية	مصنوعات المنوم منزلية	العاب أطفال

عزيزي: هذه دعوة لك ولأسرتك للاستمتاع بمشاهدة هذا السوق الضخم والتعرف عليه
ونتمنى لهذه الفرصة ونتمنى لكم بعيد الفطر المبارك وكل عام وأنتم بخير
مع تحيات
فهد الدواس



بسم الله الرحمن الرحيم
 "يا أيها النفس المضمثلة ارجعي إلى ربك راضية مرضية
 فادخلي في عبادي وأدخلي جنتي" صدق الله العظيم

بمزيد من الأسى والحزن ينعي منسوب مؤسسة
 إبراهيم الجفالي وأخوانه بمكة المكرمة
 وفاة عميد أسرة الجفالي الشيخ

إبراهيم عبد الله الجفالي

الذي وافته المنية صباح يوم
 الأربعاء ١٠/٣/١٤٠٤هـ

ويتقدمون بأحر التعازي إلى
 آل الجفالي وأصحابهم
 وأرحامهم

ويسألون الله عز وجل أن
 يتغمّد الفقيد بواسع رحمته
 وأن يلهمهم الجميع الصبر والسلوان

وإنا لله وإنا إليه راجعون

مستيق اليسوم

بعثات نظامية للدراسات الجامعية والعليا وبعثات للتدريب لوكالة النهضة الصناعية في المملكة

كتب - عبد المصنود حبيب من بون :

في لقاء صحفي مع الأستاذ عبد الله الشومر المصحح التعليمي بسفارة المملكة في الاتحادية والبحوث التربوية المرسلة من الوزارات والمصالح الحكومية .. في هذا اللقاء تلتقي نظرة على الكوادر السعودية المتبعة لوكالة النهضة الصناعية التي تقيسها بلادنا الحبيبة وقد بنانا اللقاء :

س - الأستاذ عبد الله الشومر مرحبا بكم على صفحات الندوة
والتربية ما تتيهكم لعمد
الدارسين السعوديين في ألمانيا
الاتحادية .. ؟

ج - للجابة على السؤال لا بد
ان نلاحظ نقطتين الاولى ان
هناك بعثات نظامية للتربية
الجامعية والعليا ، وهذه
المجموعة اعدادها طلبة شابة ،
ولكن هناك بعثات اخرى
للتدريب اعدادها تختلف من
وقت الى اخر ومن مصلحة الى
مصلحة اخرى لان هناك
مجموعة مصالغ مختلفة ومجموعات
مؤسسات ومجموعات وزارات
داخل المملكة تبتعث موظفين
او طلابا للتدريب في ألمانيا
الاتحادية لغرض التدريب لدى
مقارعة بين في الغالب أطول
مدة سنتان ، وتصل مدة أربعة
او ستة اشهر وطبعا اعداد
تختلف من وقت الى اخر ومن
جهة حكومية الى جهة اخرى
وغالبا ما يكون هناك بعثات
للتدريب لوقت محدد يقدر في
الغالب بحدود سنتين .

س - اذا كانت البعثات
التربوية من عدة وزارات
ومصالح فما هي الجالات التي
يحضرون منها ؟

ج - الجالات متعددة وتعرفون
انه بالنسبة لطلقات النهضة
الصناعية في المملكة حاليا ان
هناك عدة مجالات تتطلب
كفاءات معينة ومهارات
مختصة وهذه الكفاءات
والمهارات تلاقى لتعليمها في
في المملكة ثم تبتعث للتدريب
هنا للحصول على معلومات
اوقى ومستوى معين مطلوب
وطبعا الجالات التي يبتعث
اليها هي في الغالب صناعية
وقنية على وجه العموم لوكالة
النهضة الصناعية في المملكة
بالاضافة الى مواكبة التطور
التكنولوجي الحادث
الآن والمملكة تسعى الى ان تبدأ
في هذه الجالات من حيث انتهى
العالم المتحضر .

س - بالنسبة الى مجالات
التربية الزراعية في المملكة ،
هل يوجد بين التدرين في
ألمانيا من هم في هذه الجالات ؟

ج - بالمعنى المقصود ليدرس
بعثات زراعية موجودة في
ألمانيا لاما هناك اتصالات
من نوع اخر بين وزارة الزراعة
في المملكة والجهات المختصة
بالجالات الزراعية في ألمانيا ،
فهناك بعثات قصيرة الاجراء
الاتصالات الزراعية للزراعة او
للحلال على تطوير الكفنة



س - ما هي نشاطات الكتب
بالنسبة الى الدعوة الاسلامية ؟

ج - هدف الكتب التعليمي
للمملكة العربية السعودية في
بون - مثل اي مكتب آخر -
ليس فقط الاشراف على الطلاب
ومتابعة تحصيلهم العلمي
والدراسي وصرف مخصصاتهم
المالية . ولكن اعتقد ان
واجبات تمتد الى اكثر من ذلك
فهي تمتد الى ترقية الوعي
العلاقات الثقافية بين المملكة
وألمانيا ويسعى جاهد ايضا
الى الاطلاع على ما وصلت اليه
الحركة العلمية ومجالات
البحث العلمي في ألمانيا واخذ
ما يفيد منها للبلاد لكي تستفيد
به في نهضتها التعليمية
الحاضرة . وكذلك يسعى المكتب
يقدر جهده الى اعطاء صورة
حقيقية عما يجري من نشاطات
تقدم في مختلف الجالات في
المملكة لان التوعية الاعلامية
مهمة جدا ويعتبر المكتب واجبة
اعلامية للمملكة في الخارج
ولو لم تكن هذه العملية من
اخصاصاته الرسمية الا انه
على المكتب واجب المشاركة
الجادة في هذا المجال . وفيما
يتعلق بالنواحي الدينية فطبعا
ينطلق المكتب من رسالة المملكة
في كونها حامية الحرمين
الشريين وتوجد بها المقصات
الاسلامية ولرسالتها الدينية
التي تترنأها في جميع المجالات
وهي نشر الشريعة الاسلامية
واعطاء صورة واضحة
لا تشوبها الشوائب عن سماح
الدين الاسلامي الشريف .
فالمكتب بطبيعة الحال يشارك
في هذه الجالات بقدر امكاناته
الماتحة اليه ، فيشارك بتوزيع
الكتب الدينية التي يتلقاها من
مصاردها في المملكة على
الجمعيات الاسلامية والمؤسسات
الدينية والمراكز الاسلامية

المجمع القروي بسبب العلايا يهتم بمرفق الخدمات له صطا في بالمنطقة

بيضة - محمد القري :

ذكر - للندوة ، رئيس المجمع القروي (سبب العلايا) ان
الجمع قام بتوفير عدد من الخدمات المختلفة للمواطنين
الواقفين من بيضة والرياض والقصيم وغيرها من المناطق .
وقد اشتملت الخدمات على تلبية الطرق المؤدية الى مواقع
الاصطيف اضافة الى وضع اللوحات الارشادية لمواقع
الاصطيف وهي : غلصة وشبابة والعرصة وجاح وجفنة
والخلد وغيرها .
وبذلك وضع خزانات مياه الشرب تكليف لجنة للاشراف عليها
وتوفير فرق للمنطقة خاصة بالمناطق المذكورة .
كما انه تم تشغيل الحديقة العامة التي تقع خلف الامارة وتضم
عدد من النوافير وملعب الأطفال التي يستفيد منها المصطافين
والأهالي .

في المنطقة الشرقية

اليوم يبدأ التسجيل لمراحل ما فوق الابتدائية بالمدارس المتوسطة والثانوية

الدمام - علي عبد الستار القاسمي :

قرر ان يبدأ اليوم السبت التسجيل لمرحله ما فوق الابتدائية بمقار المدارس
المتوسطة والثانوية وسيستمر التسجيل حتى بداية العام الدراسي في ١٦-١٧-٢٠١٦

المرحلة ١ بالدمام	المرحلة ٢ بالدمام	المرحلة ٣ بالدمام	المرحلة ٤ بالدمام	المرحلة ٥ بالدمام	المرحلة ٦ بالدمام	المرحلة ٧ بالدمام	المرحلة ٨ بالدمام	المرحلة ٩ بالدمام	المرحلة ١٠ بالدمام	المرحلة ١١ بالدمام	المرحلة ١٢ بالدمام	المرحلة ١٣ بالدمام	المرحلة ١٤ بالدمام	المرحلة ١٥ بالدمام	المرحلة ١٦ بالدمام	المرحلة ١٧ بالدمام	المرحلة ١٨ بالدمام	المرحلة ١٩ بالدمام	المرحلة ٢٠ بالدمام	المرحلة ٢١ بالدمام	المرحلة ٢٢ بالدمام	المرحلة ٢٣ بالدمام	المرحلة ٢٤ بالدمام	المرحلة ٢٥ بالدمام	المرحلة ٢٦ بالدمام	المرحلة ٢٧ بالدمام	المرحلة ٢٨ بالدمام	المرحلة ٢٩ بالدمام	المرحلة ٣٠ بالدمام	المرحلة ٣١ بالدمام	المرحلة ٣٢ بالدمام	المرحلة ٣٣ بالدمام	المرحلة ٣٤ بالدمام	المرحلة ٣٥ بالدمام	المرحلة ٣٦ بالدمام	المرحلة ٣٧ بالدمام	المرحلة ٣٨ بالدمام	المرحلة ٣٩ بالدمام	المرحلة ٤٠ بالدمام	المرحلة ٤١ بالدمام	المرحلة ٤٢ بالدمام	المرحلة ٤٣ بالدمام	المرحلة ٤٤ بالدمام	المرحلة ٤٥ بالدمام	المرحلة ٤٦ بالدمام	المرحلة ٤٧ بالدمام	المرحلة ٤٨ بالدمام	المرحلة ٤٩ بالدمام	المرحلة ٥٠ بالدمام	المرحلة ٥١ بالدمام	المرحلة ٥٢ بالدمام	المرحلة ٥٣ بالدمام	المرحلة ٥٤ بالدمام	المرحلة ٥٥ بالدمام	المرحلة ٥٦ بالدمام	المرحلة ٥٧ بالدمام	المرحلة ٥٨ بالدمام	المرحلة ٥٩ بالدمام	المرحلة ٦٠ بالدمام	المرحلة ٦١ بالدمام	المرحلة ٦٢ بالدمام	المرحلة ٦٣ بالدمام	المرحلة ٦٤ بالدمام	المرحلة ٦٥ بالدمام	المرحلة ٦٦ بالدمام	المرحلة ٦٧ بالدمام	المرحلة ٦٨ بالدمام	المرحلة ٦٩ بالدمام	المرحلة ٧٠ بالدمام	المرحلة ٧١ بالدمام	المرحلة ٧٢ بالدمام	المرحلة ٧٣ بالدمام	المرحلة ٧٤ بالدمام	المرحلة ٧٥ بالدمام	المرحلة ٧٦ بالدمام	المرحلة ٧٧ بالدمام	المرحلة ٧٨ بالدمام	المرحلة ٧٩ بالدمام	المرحلة ٨٠ بالدمام	المرحلة ٨١ بالدمام	المرحلة ٨٢ بالدمام	المرحلة ٨٣ بالدمام	المرحلة ٨٤ بالدمام	المرحلة ٨٥ بالدمام	المرحلة ٨٦ بالدمام	المرحلة ٨٧ بالدمام	المرحلة ٨٨ بالدمام	المرحلة ٨٩ بالدمام	المرحلة ٩٠ بالدمام	المرحلة ٩١ بالدمام	المرحلة ٩٢ بالدمام	المرحلة ٩٣ بالدمام	المرحلة ٩٤ بالدمام	المرحلة ٩٥ بالدمام	المرحلة ٩٦ بالدمام	المرحلة ٩٧ بالدمام	المرحلة ٩٨ بالدمام	المرحلة ٩٩ بالدمام	المرحلة ١٠٠ بالدمام
-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	---------------------

**بمناسبة عيد الفطر السعيد
والعطلة الصيفية**

ليست محل

عبد الكريم عبد الكريم مياجان

أن يقدم بهذه المناسبة السعيدة

لكافة الأموة الساجدين الكرام

خصما خاصا

على جميع الأصناف وذلك لتأخير كافة مستلزمات
الأفراح والمناسبات العامة .. خدمة مسخرة لبلاد
وغيرها .. شرفنا بخدمتكم .. دوما تجدونا في
خدمتكم .. ساهرين من أجل راحكم .. ساروق جرحنا لكم
تذركم ونحن في انتظاركم .. أهلا وسهلا في محل المياجان
ووسيطكم ..

تتمة الكثرة - مرقع رومال - صحت ٤٤٨٧٤٥
بمقرات سامية العمل ببلد سامية وأجازه

كل عام وانتم بخير

من الداخل

من العائدين - كل سنة وانتم طيبين .. كل عام وانتم
بخير ..

هذه الكلمات ظلت ترد على شفاه الجميع طيلة
الأيام الثلاث الماضية .. أيام عيد الفطر المبارك
تردد على شفاه نون كلالا ملل .. والوجوه هاشة
بأشعة فرحة .. والقلوب يضاء ناصعة .. يملؤها
الايامان .. والحيور .. والفرح ..

الفرح والسعادة عند الكبار .. لانهم يتوفيق من الله
.. قاموا بصيام .. وقيام شهر رمضان المبارك ..
وايضا قاموا باسعاد نوابهم .. وذلك بشراء كل ما يلزم
لهم من ملابس العيد .. وهدايا العيد .. والصغار
هؤلاء يحق لهم ابطال هذه الاعياد .. عندما تراهم
.. اسرابا .. اسرابا .. يسرون وهم فرحون
سعداء بملابسهم الزاهية .. الجديدة وكل منهم يحمل
لعينته .. ويصحب .. بغفوية .. ما عنده من عينية -
ويفكر .. بساذجة - وتفكيره البسيط هل يشتري بها
حلاوة .. أم لعبة جديدة .. أم شيئا اخر رآه عند
غيره من الأطفال ..

أيام جميلة تلك التي مضت .. وبالأذات في مكة المكرمة
.. حيث ان لها جوها الخاص في الاعياد .. كما في
شهر الصوم .. حيث صلاة العيد في الحرم المكي
الشريف وحسنا تفعل منذ سنوات أجهزة الاعلام
.. بيت وقائع صلاة العيد .. بالقصر الصناعي .. حيث
تقارنها جميع الدول في التلفاز حية على الهواء من
بيت الله الحرام ..

أعاد الله على المسلمين جميعا هذه الأيام بالخير
واليمن والبركات .. وجعل الله أيامهم كلها اعيادا ..

سعد محمد زغول

وزير المالية والاقتصاد الوطني يطالب الوزارات والمصالح الحكومية بتبسيط الإجراءات الخاصة بالشراء المباشر

الرياض - عصام عبد الملك :

طلب معالي الشيخ محمدداي الفيل وزير المالية والاقتصاد الوطني من كافة
الوزارات والمصالح الحكومية ضرورة تبسيط الإجراءات الخاصة بالشراء المباشر في
حدود (١٠٠) ألف ريال والسماح بالصرف دون ارفاق شهادة تسديد الزكاة .

من بعض الأجهزة الحكومية
حول رغبته في تبسيط
الاجراءات الخاصة بالشراء
المباشر في حدود مائة ألف ريال
والسماح بالصرف دون ارفاق
شهادة تسديد الزكاة

بصورة من العقود الكتابات
المتبادلة بينها وبين التجار
بغرض تأمين مشترياتهم
بالشراء المباشر وذلك لتحقيق
الزكاة عليهم واستيفائها منهم
وتأتي هذه الخطوة بناء على
ما تلقته الوزارة من ملاحظات

وطبق معاليه بالغاء شرط
وجوب تقديم شهادة الزكاة عند
صرف الاقساط النهائية لعمليات
الشراء المباشر في حدود مائة
الف ريال على الا يخل بذلك
بالالتزام الجهات الحكومية
بإبلاغ مصلحة الزكاة والدخل



شركة محمد جميل الدهلوي

وكلاء

شركة ناشيونال اعلانت

نلفت انتباه زبائننا الكرام الذين لديهم
فيديوهات وتلفزيونات ناشيونال
بالورشة للتصليح ولم يحضروا لإستلامها في
الميعاد المحدد ... بأننا نمنحهم فرصة شهر
من تاريخ هذا الاعلان لإستلامها، والاسنظر
ونحن آسفين لطرحها في سوق الحراج
وهذا من العلم .

وشكر لكم حسن تعاونكم معنا

ويسألونك عن النهضة :

مطلوب إعادة ترتيب .. البيت النهضائي .. اعطاء الثقة « لعمدي » والفرضة لتكوين جهاز تدريب فعال ..

كتب - محمد القدادي

لا .. للتنازل عن النيفاي



علت الصفحة بان هناك « انشقاق » جديد في الراي داخل الادارة الوحدوية بشأن اللاعب أحمد النيفاي .. حيث بدأ الاعتراض على اعطائه التنازل يزداد بشكل كبير .. وعند .. خاصة بعد معرفة النادي الذي سيتجه اليه النيفاي بعد تنسيقه من النادي .. ولازال الجدل مستمرا .. لا

أحمد النيفاي



الرياضة

الملتحق ...

ملتحق اسبوعي يصدر كل يوم سبت : اشرف : فوزي عبد الوهاب خياط

السبت ٦ شوال ١٤٠٢ هـ

منتخب فرنسا .. يلعب في القاهرة بدون مقابل



منتخب فرنسا لكرة القدم

كتب زكي مصطفى : طلب منتخب فرنسا الدولي لكرة القدم اقامة مباراة واحدة مع الفريق القومي المصري تقام في القاهرة خلال شهر أغسطس القادم وذلك أثناء مروره من جولة عربية ..

ويضم المنتخب كل اللاعبين الذين شاركوا في بطولة كأس العالم التي اقيمت في اسبانيا اخيرا .. صرح بذلك - للنودة - اللواء محمد خليل الديب مدير اتحاد الكرة المصري .. و اضاف ان المنتخب الفرنسي طلب اداء هذه المباراة دون مقابل .. وقال مدير الاتحاد المصري : لقد وصلتنا موافقة كل من ساحل العاج ونيجيريا للعب في القاهرة ايضا ردا لزيارة الفريق المصري ..

تغييرات جديدة في القانون الدولي لكرة السلة



انتهى في فينيس (مونتريال) القوانين الدولية) - اقترحت اللجنة ضمن توصياتها عدة تغييرات في قوانين لعبة كرة السلة - سيتم عرضها على المؤتمر العالمي لدول أوروبا وحوض البحر الأبيض - استعدادا لدورة لوس انجلوس القادمة ..



مديروك ..

يحتفل في العاشر من هذا الشهر قائد منطقة الدفاع بفرقة الرعب الاهلوية اللاعب الكبير (صمو) بخل زفافه على ابنة احدي الاسر الكريمة بالبلدية المنورة صمو .. آخر انباط - فتي سنة واحدة الكأس العاشر .. والعروبة الاولى .. والاخيرة .. ألف مبروك ..

ساجري في الإمارات

«جورجي ساجرا» مدرب المجري السابق للفريق الاول لكرة القدم بنادي الاتحاد السكندري المصري .. تعاقده مع نادي (ابوظبي) بالإمارات الذي يلعب في الدرجة الثانية مقابل ٤ آلاف دولار شهريا بالإضافة الى مكافأة عشرة الاف دولار في حالة صعود الفريق الى الدرجة الاولى ..

وكان للرب المجري قد تم الاستغناء عنه مؤخرا من قبل مجلس ادارة نادي الاتحاد السكندري بدعوى انه يكلفه سنويا نحو ٣٠ الف جنيه ولم يحقق للفريق اية نتائج مشرفة خلال الموسم المنتهى .. بينما كان قد احتل المركز الثالث للموسم السابق واستطاع ان يتجاوز مع اللاعبين القدامى في الفريق وشكل جبهة معارضة لمجلس الادارة الذي لم يجد وسيلة غير عزله في منتصف الموسم .. ثم عاد المجلس ومنحه الصلاحيات لاستئناف مهمته بعد ان تآزم موقف الفريق .. وكان اعضاء مجلس ادارة الاتحاد السكندري قد عرضوا على - ساجر - تخفيض راتبه الشهري الى الف جنيه ولكنه رفض وتم الاستغناء عنه بعد ان تجددت الاتصالات مع (فارنر) الذي قبل العودة للعمل مشرفا على شؤون الكرة بالنادي الى جانب تدريبه للفريق الاول مقابل الف جنيه شهريا ..

فهد الأحمد .. يزور القاهرة

الاتحاد المصري لكرة اليد وجه الدعوة للشخ (فهد الأحمد) رئيس اللجنة الاسبانية الكويتية للحضور الى القاهرة ومشاهدة البطولة الافريقية الخاصة لكرة اليد التي تشترك فيها منتخبات الرجال والسيدات لـ « دولة » وذلك بمقتضى رئيسا للاتحاد الاسيوي للعبة ..



وسيجتمع الشيخ فهد الاحمد الى القاهرة يوم ٣٠ يوليو الحالي حيث اعد له برنامجا خاصا يلتقي خلاله باكثر من شخصية رياضية رسمية ..



مبسوطة جدا

لهزيمة أيبها !!

مهاجم المنتخب الفرنسي ديدير بيكس المعروف مع زوجته يزاول هوايته المفضلة - لعبة الشطرنج - بجانب احترافه لكرة القدم بمزله وتزايها ما بينهما - أبنى - التي سعت في النهاية بهزيمة والدها !! وذلك لأول مرة بعد الجولة الـ ٣٠ -

نفتت النهضة بجلدها في دوري كرة القدم ونجت هذا الموسم من هبوط للدرجة الاولى كان محتما عليها حتى آخر لحظة من مباراة القادسية والروضة التي هبطت بدلا من النهضة بفارق الاهداف لا وذلك على الرغم من المستويات الجيدة التي قدمها خلال موسم هذا العام بالرغم من قلة خبرتها في دوري الصائفة وفي دوري الدرجة الاولى ..

والكل يعرف تاريخ نادي الروضة الكروي وكيف خلال موسمين وصل الى الدرجة الثانية والاولى والممتاز ..

على كل حال ليست الروضة مجال حديثي وانما اريد ان اتحدث عن نادي النهضة بالدمام .. هذا النادي الذي شهد الى الدوري الممتاز في ثاني دوري ممتاز يقام الملكية عام ٩٨ / ٩٩ هـ ايام ان كان يدربه الترنسي محمود النبال وحظيت على المركز الاول وسعد معها في نفس العام

فريق الاتفاق الحاصل على المركز الثاني - وفريق احد الحاصل على المركز الثالث بعد ان تقرر زيادة الأندية من ثمانية الى عشرة .. وقد استطاع نادي النهضة والاتفاق منذ ذلك الوقت ان يظلا في الدوري الممتاز يشا فريق احد موسم يهبط وآخر يصعد اما النهضة فقد ظلت في كل المواسم تقريبا تصارع من اجل البقاء في محاولة مستميتة من اجل الحفاظ باندية الوصل لا اكثر - عكس نادي الاتفاق المكافح وأدنى أحرز في اول دوري شهد اليه المركز الثالث وأحرز في هذا الموسم بطولة الدوري الممتاز وذهب الدرر لأول مرة في المنطقة الشرقية ، وهذا انجاز كبير لنادي الاتفاق ..

واعود النهضة التي هي محور حديثي - فقد عانت منذ صعودها الى الممتاز مصاعب ادارية مختلفة ظلت قائمة على مدار السنين الماضية وظل معها فريق القدم بالنادي في حالة يرثى لها حتى كان الفريق في حالة خطر في الموسم الماضي ولما في آخر لحظة من هبوط للدرجة الاولى وربما لو هبط سيظل سنوات وسنوات حتى يستطيع ان يعود للممتاز ..

ومشاكل النهضة الادارية التي انكست على فريق القدم ليست وليدة اليوم او الساعة فهي مزمنة - وقد كتبنا عنها ولطرقنا لها خلال السنوات الماضية اكثر من مرة وللأسف فرغم تقارب ادارتين على النادي منذ صعوده الى الممتاز الا ان المشاكل هي المشاكل لم تتغير رغم اختلاف وجوه ادارة الفريق فبعد ان كان مبارك الدوسري والقيب حمد المعبد عظيم بدر

سويدان الى ان جاء الأستاذ سعد القيسل نائب الرئيس النادي السابق في الادارة السابقة ليكون مديرا للكرة في ادارة حمد السيد الا انه عجز ان يصنع شيئا رغم انه قاوم وحاول بقدر استطاعته وخبرته ان يتخذ وضع الفريق الترنسي لكنه نجح في ان يجعل الفريق يتيق في الممتاز وأما الوضع التدريبي للفريق فبحث عنه ولا حرج فقد كان النبال قد استهلك في نادي القادسية وقبلها في اندية الشرقية الأخرى ولكنه اعطى النهضة وكانت ايجابياته اكثر من سلبياته والفشل من ايجابيات المبرين الذين جاءوا بعده - فتن هزافوق احد ؟ وماذا قدم للفريق - ومن هو

فهل البرازيلي ومن هو ساعده الذي استلم التدريب من بعد - كلهم كانوا يأخذون فرصتهم في النهضة لا اقل ولا اكثر يلعبون الكرة بلا خطط - واللاعبون اشتكوا اكثر من مرة حتى وصل الفريق الى مرحلة خطيرة فعلا ولكن لا مبرر - الى ان اخذت جماهير النادي التي صبرت طويلا الضوء الاحمر امام الادارة التي طالبت باعطاء الفرصة للمدرب الوطني حمدني لاشرف على فريق القدم ..

ويعتبر تسليم زمام التدريب للمدرب حمدني خطوة جريئة والتي اتفقت ادارة النادي بعد النجاح بجلدها النهضة وكانت مجازفة صعبة يندرب ليست لديه الخبرة الكافية في ان يجازف بمجازفة كهذه قد تطيح به وتعلم كل اماله التي بناها في مجال التدريب ..

ولانه يريد ان يأخذ فرصته ويثبت وجوده رضى بهذه المجازفة من اجل نادي النهضة - ووقف حتى بعد ان اكد مباريات فريقه ليضع يديه على قلبه خوفا من الفشل رغم الجهد الذي بذله ولكن اخيرا نجح بفضل فوز القادسية على الروضة حيث كان فارق الاهداف هو المرجح وقد تمت ادارة السيد استقالتا ..

لتأتي ادارة جديدة والتي لم تتحدد ضالها بشكل نهائي - ومن الطبيعي ان يكون امام هذه الادارة الجديدة مسئوليات وصعاب جمة عليها مواجهتها في محاولة لاعادة ترتيب البيت النهضائي واعادة الانضباط على ما كانت عليه في السابق على اقل تقدير ..

••• واذا علمنا ان ادارة النهضة الجديدة ان تعمل اول اسابيع فريق القدم وقبل ان تخطو اى خطوة في هذا المجال عليها ان تبدأ في حل مشاكل اللاعبين وعليها ان تتأكد بالمدرب الوطني حمدني وان تسانده في تكوين الجهاز التدريبي الخاص به والا فستألبه بالنتائج حاليا على الاقل خاصة وان الدوري القادم لا صعود ولا هبوط فيه - إضافة الى انه يجب ايجاد بعض الوجوه من الفريق - لاعطاء الفرصة للوجوه الشابة التي تنتشر فرسها او التي اصبحت لا تظرف يعرفها المشجعين وكيد الرحمن الكبير وكالمجان وعسى ان تنهض النهضة من كبوتها لا

تقام يومي ١٦ و ١٧ من شهر سبتمبر القادم (بطولة العالم في كمال الأجسام للناشئين) تحت ٦١ سنة في العاصمة الاسبانية (مدريد) يتلقاها الاتحاد الاسباني لكمال الأجسام -

كما يقام الاتحاد الافريقي (اول بطولة افريقية) لكمال الأجسام للناشئين تحت ٦١ سنة في تونس العاصمة خلال شهر أكتوبر القادم في تونس ..

خلال شهر نوفمبر تقام في سنغافورة (بطولة العالم للناشئين في كمال الأجسام) ينظمها الاتحاد الدولي للعبة ..

يشترك في البطولات الثلاث تليف من الأبطال يتخلل الاتحادات العربية والافريقية والاسيوية ..

أبو رحاب وغزال في قطر

احمد ابو رحاب وعثمان غزال لاعبا نادي اسكر المصري لكرة القدم تعاقدوا مع نادي انتقام الرياضي احد اندية الدرجة الثانية بقطر ليبدأ في الموسم القادم - تم التعاقد مقابل (٢٥٠٠ ريال قطري) بخلاف الامانة لكل منهما ..

فريق النهضة لكرة القدم الى أين ؟



فريق النهضة لكرة القدم الى أين ؟

بعد سبعة وثلاثين عاماً.. من الانتظار الطويل

فاز لنواه.. فنشرت دموع الفرح

كتب - عادل شريف



• (نواه)
يستغرق قواه
وكانه
محارباً

من
الرئيس
الفرنسي
إلى..

البطل

دخلت فرنسا مرحلة حسي عنيفة ولديقة.. بعد فوز بطلها «يانيك نواه» الكاميروني الأصل والأسمر اللون ببطولة فرنسا الدولية المفتوحة للتنس.. وكان سبب السعادة الطاغية التي اجتاحت فرنسا.. أن جميع أبطال التنس الفرنسيين على مدى السبعة والثلاثين عاماً الماضية.. عجزوا عن الفوز بلب «بلل فرنسا» منذ حقق هذا الانجاز العظيم البطل الفرنسي الكبير مارسيل برنار في صيف ١٩٤٦ عندما هزم منافسه التشيكي ياروسلاف درويني.. ولكن فوز الفرنسية «فرانسواز دور» بلب «بطلة فرنسا» في عام ١٩٦٧ لم يرض الكبرياء الفرنسية.. لأن كل الأمة الفرنسية كانت تمني إلى استرداد لقب «بطل فردي الرجال» باعتباره أعلى الألقاب.. وفي يوم الأحد هزموه الماضي حقق نواه ذلك الحلم الجميل بعد أن هزم السويدي ماتس فيلا ندر حامل اللقب ٦/٦ و ٧/٥ و ٦/٧.. والان هيا معاً الأجزاء قراء الدونة لتعرف آراء صفح أوروبا في هذا الانجاز التاريخي الكبير الذي حققه لفرنسا شاب كاميروني الأصل

• في الكاميرون الوطن الأصلي

و - ونينا البيرة من دولاً عاصمة الكاميرون - على بعد عشرة آلاف كيلو متر من باريس - كبريا للكاميرون «الوطن الأصلي» للفرنسي يانيك نواه الذي حقق لفرنسا أكثر احلامها جموحاً - وهي الفوز ببطولة فرنسا الدولية للتنس - بعد حرايم اتسل سبعة وكلا من الأعمار المصايف

وقالت صحيفة «لوماتان» في الكاميرون عامة ودولاً خاصة - وهي «إيتوي» في العاصمة - حيث يوجد نادي التنس الذي يديره «زاكاري نواه» والد يانيك نواه - كانوا يتابعون ألبان المباراة النهائية بالراديو - لأن التليفزيون سيحل الكاميرون في عام ١٩٩٨ - وكان أحد الناس - وذلك العدد القليل في محطة الأقمار الصناعية الأرضية في بلدة «زامينجي» الذين استطاعوا متابعة المباراة - كما كان يقبل رئيس جمهورية الكاميرون «بول بيا» في العام الماضي - عندما رافق في تلك المسلة كتيبة مباريات فريق الكاميرون القومي في بطولة العالم لكرة القدم - بالتقاط بث - الدول المجاورة - ولكن رئيس الجمهورية لم يشهد المباراة لأنه استقل طائرة ساعته - للفر إلى أدبيس أبابا لحضور مؤتمر القمة الأفريقي - ولكنه قال للمصطفين في مرح قبل سفره بساعات قليلة،

أن وصول نواه إلى نهائي بطولة فرنسا حيث تلقى القوى «المخاربه» هو انجاز عظيم لنواه - وميمت لفرنسا جميعاً هنا في الكاميرون - وميمت سعادة لفرنسا - وقد لعبت ضد نواه منذ اثني عشر عاماً - وكان لاعباً ممتازاً حتى وهو صبي صغير - وإن كنت قد هزمته وقتها - ولكنني لا أستطيع الفوز على نواه الآن - ولأنه أن الانجازات نواه على الصعيد الدولي - ستكون من ركائز الاهتمام بلمبة التنس على المستوى المحلي - هنا في الكاميرون وبلد الثاني وعندما قال المدعي أن نواه يرفع الكأس عاليه بتراحة التي تحمل عروالة مثله - الأوان - أحمر وأخضر وأصفر - يكت كل الكاميرون من الفرحة - لأن هذه الألوان التي يحرس نواه على وحدها حول رشفه الأيمن - هي ألوان علم جمهورية الكاميرون - ليانيلك نواه عاش في قرية (إيتوي) - التي تحولت إلى ضاحية من ضواحي العاصمة - بعد أن أتمت «ياوندي» حب موحته هذه الأيام - حيث تسع العاصمة ويسونوا «العاصمة الكبرى»

ويحرس نواه على زيارة الكاميرون كل عام - وزيارة اقاربه واصدقائه ورئيس الجمهورية بول بيا وهو من آخر اصداقه - ومن يدري فقد يكشف نواه لاعباً صاعداً وأعباً - كما اكتشف أرثر أكي الأمريكي منذ اثني عشر عاماً عندما كان في جولة تنشيط التنس في غرب إفريقيا مع بعض زملائه من نجوم التنس الملتحيين - فأوسى الاتحاد الفرنسي للتنس برعايته - وادخل الاتحاد الفرنسي بتسمية النجم الأمريكي



من
الواقع

يقلم: حسن الشريفة

هذا الاسبوع فقط !!

أعترف أنا لا أملك فكرة رياضية جديرة بال طرح - لا لأن الساحة خلت من الأحداث الرياضية - فالرياضة لا تنهأ إطلاقاً - ولكن لأن موعد كتابة هذه السطور كان يسبق موعد نشرها بأكثر من نصف شهر نظراً لظروف الطبع والإجازة - وهنا يستلزم منا الكتابة للمحنة التي لا تنكر بعامل الزمن - ولما كان الكاتب الرياضي يحرس على أن يظهر بصورة معينة أمام قرائه - لا تهتز أن لم تبد أكثر وضوحاً وبريقاً - فإنه يخرج تماماً عندما يجد نفسه مطالب بأن يكتب باستمرار أفكاراً جيدة دون أن تترك كتابته للضف أو التراجع - وأنا واحد من أولئك الذين - زقتهم - الفكرة اليوم غداً وكأنه كمن يحاول باصبر غريب الكتابة على وجه الله - الفكرة أيها الأعداء هي أسس المقال والموضوع والتحليل - والكتابة بدون فكرة كالزحف بلا أوتار - ومهما تألق الكاتب في كتابته وفي طريقة استهلاله لموضوعه - واختامه له - فإنه لا يفي المقال حقاً إذا لم تكن هنالك فكرة يناقشها فيه - فللقال الذي لا يحمل فكرة اعتبره - من وجهة نظري - مجرد محاولة تحير لاسم الكاتب مرة أخرى دون أن يخرج القاري بمحصول يفيد - والحديث عن انعدام الفكرة من بعض المقالات الرياضية يقودنا للحديث عن الغواء الذي يعاني منه بعض كتابتنا الرياضيين بعد انتهاء الموسم الرياضية حيث أن معظم ما يكتبه «لايفن ولايسمن» وما أعنيه هنا بعض الكتاب الرياضيين المميزين الذي يعتبر حضورهم مطلب ضروري لعدم الرائي الرياضي التبر - وإنهاء أي موسم رياضي لا يعني بأي حال من الأحوال أن نضع «أقلامنا في جيوبنا» ونكتفي بمتابعة الأحداث من بعيد دون أن يكون هنالك رأياً مبنياً أو فكرة - والذين يسلكون هذا النهج مسطون - ولعل أكبر مرتكبي هذه الأخطاء المشرفين على برنامج الرياضة والشباب التليفزيوني الذي اعتز منه بعد انتهاء الموسم الرياضي عن تقديم البرنامج حتى لكان الرياضة والأحداث الرياضية انتهت في العالم -

غريب أمر هذا النجم !!

جون ماكرو النجم المالي الكبير - وخليفة بورخ لاعب التنس المالي الذي ودع للملاعب قبل أشهر أمره غريب حيث لا يمر ساحة عالية يشترك فيها الا ويكون له نصيب الأسد من المشافهة والجدال مع الحكام الذي يبرهن خلاله عن استيائه مما يحدث بحركات تتكرر منه في كل البطولات - فمرة يقذف بالمشرب ومرة يكره - ومرة يواجه الحكام - ورغم كل ماحدث وحدث من هذا اللاعب المالي فإنه يظل اللاعب الوحيد حالياً في العالم في مجال هذه اللعبة والذي لا يشق له غبار !!



كلمة مختزلة:
عيد جديد .. وعام جديد ..
وكل عام وأنتم بخير

يعبر عن الامتنان بالإنجاز التاريخي

ثابته - وهي أن أربعة فقط من الفرنسيين فازوا قبل باللقب الفرنسي - منذ فتح بطولة فرنسا لأجناب في عام ١٩٢٥ وهم:

- رينيه لاكوس (٤ مرات في ٢٥ و ٢٧ و ٢٩ و ١٩٣٩)
- هنري كوشيه (٤ مرات في ٢٦ و ٢٨ و ٣٠ و ١٩٣٣)
- جان بورتر في ١٩٣١ - ١٩٤٦ وكانت تلك هي آخر مرة يفوز فيها فرنسي باللقب الفرنسي - ومن ثم كانت فرصة فرنسا الطاغية - باستعادة اللقب على يدي نجيبها - الأعلى - يانك نواه بعد سبعة وكلا من الانتظار الطويل والصبر الجميل

• الأبطال والبطلات !!

والى جانب فوز نواه فردي الرجال

عناوين .. متباينة

وقالت صفح أوروبا في صفحاتها «الأولى» وليس المالخية أو الرياضية - عن نواه - وإنجازته - بالاضافه الكيرة

- القيد الأسر يلتم السويدي الأشقر
- يانك نواه - النجم الأعلى
- مولد - نجم
- نواه - الرابع
- بعد عشرة أعوام - حقق اجمل الأحلام
- نواه - العظيم
- نواه - يدهل - بروج
- يوم الأمجاد - قد حان
- يعيش - يعيش - يعيش
- نواه ينتزع عرش فيلا ندر في ثلاث مسوعات
- برافو نواه وفكرا
- انتصار نواه
- نواه - ينهي الانتظار الفرنسي الطويل
- نواه - الخامس

• نواه .. الخامس

وكان الطرف المتناوب هو الضوان الأخير - المتشيق من حقيقة تاريخية



دموع الفرح في عيني (نواه) وهو في احتضان أبيه عقب الفوز التاريخي

• ويبدو أننا تسع عنه كثيراً في المستقبل القريب

- في آخر مباريات البطولة وقت التناشأت السويدان هيلينا أولسون وكارين أهرهولم - رسيد السويد إلى ثلاثة انتصارات - بفوزها ببطولة زوجي الناشئات بعد أن هزمتا التشيكتين البلاريكتين مانويلا وكاترينا ماليا ١/٦ و ٦/٦
- وفازت امريكا بالمرز الأول في عهد الألقاب الفرنسية - قد أحرز الأمريكيون ثلاثة ألقاب وصف لقب في بطولة فرنسا ١٩٩٨ حصلت كريس أيفرت على لقب «بطلة فرنسا» بعد أن هزمت مينايا وسوفيتش اليوغوسلافية ١/٦ و ٦/٦ وفيه هي خاسرة مرة تحصل فيها كريس على اللقب الفرنسي - وبذلك عادت الرمز القياسي «النساء» التي تحصله الاسترالية مارجريت كورت منذ السبعينات - ووعت كريس بكرة رقم يونون بوج القياسي - الرجال - وهو ست مرات ١ ثم فازت الأمريكية كاتي جوردان وزميلها إيليويت تيلفر ببطولة الزوجي المختلط بعد هزيمتهما لزوجي الأمريكي الزوجية وزميلها الأمريكي أيضاً تشارلز ستروود - وقد وجه إيليويت (كلية غير لائقة لمواطنته ليزلي فنتيت وغادوت اللب ولكن زميلها تشارلز الأبيض الأشقر طيب خاطرها وانتهى بمواسلة اللب ١ وفازت روزاليند فريالته الجنوب افريقية مع زميلتها كاتي ريتولنز الأمريكية ببطولة زوجي السيدات بعد هزيمتهما الأمريكيتين كاتي جوردان وأن سيب

• غرامة ... وإيقال

ويبدو يومين من ذلك الفوز التاريخي الكبير - أصدر مجلس اللاعبين المخبر



• و .. والأيام دول

أستراليا التي كانت أقوى دول العالم التنسية - لم تفر سوى بلب زوجي الناشئين بفضل بطلها الصغير (تحت ١٨ سنة) بول وفراتمان الذين فازا في النهائي على الروسين شينوكوف وأولخوفسكي

- والطريف أن يانك نواه يمت بلمة القريب لياتريك بوردوزي - بطل التنس السابق - والتي كان «آخر» فرنسي قبل نواه يصل إلى نهائي بطولة فرنسا - وكان ذلك في عام ١٩٧٧ - وقد تزوج بآتريك من شقيقة نواه الكبرى - وأم نواه فرنسية يضاء شقراء - التيبت ابنتها البكر نواه في مدينة سينا الفرنسية - ثم رحلت مع زوجها زاكاري الكاميروني إلى العاصمة الكاميرون دولاً - أما أسفر ابنتاه هي «زانا» وهي من بطلات فرنسا الناشئات (٦٦ سنة) في التنس وتقتن مع نواه في الأغنيات التي يجلبها بالاناعة

عبد الرحمن بن سحود

س: سؤال

خلد أخيراً صاحب السو الأمير عبد الرحمن بن سعود رئيس نادي النصر بالرياض إلى السموت وهو امر لم تتصوره أبداً

و - (أبو خالد) يشكل دعامة قوية في الحفاظ على (روح) التنافس الشريف الذي يتجسد أن تظل شعله متقدة حتى لا يصيب الرياض

بالتبشير - وأنشود - أين أبو خالد

الصبر الجميل :



• (نواه) والفوز الرائع التي استحق الدعوى لا

قراراً بتزيم نواه ميلغ ١٩٧٠ جنه
نريش وايضا لمة تسعة واربين
رما - بسبب تقي نواه عن الاشتراك
مباراة لزوجي الرجال في بطولة
كاس الأمم - التي اقيمت في مدينة
ندورف في ألمانيا الغربية - في مايو
١٩٧١ - ولم يحتل نواه عن عدم
شور - رغم حضور زميله والنصوم
شاهدين ورجال التلفزيون الذين
وا سيغون المباراة - وسيبدأ تطبيق
نوية بعد ثلاثين يوما - يمكن لنواه
يستأنف الحكم خلافا
والطريف ان الاتفاق قدق فلا - فانه
ليس قبل يوم واحد من بدء بطولة
يكا الدولية للنس - وانه يبدأ بعد
يشل نواه وطنه فرنسا - في بطولة
ديفيل للنس في دول المقربة -
سنة ١٩٧١ - ولعل هي مسيرة عن عدم
مد لا والأطرف ان تطبيقها لن يشر
فيما يتعلق ببطولة ويسيلون -
قرر نواه عدم الاشتراك فيها - لأنها
على ملاعب خضراء بينما هو
د اللب على الملاعب الرملية -
براء

أجانب .. لكن فرنسيين

عام ١٩٤٦ وصل الى الدور قبل
الذي لبطولة فردى الرجال لاسبان
التي كان لها - مارسيل برنار وايضاً
را - ولم يبق هذا الانجاز مرة
يا سوى جوفريه وجوفان الفرنسيين
١٩٧١ - لم جاء عام ١٩٨٢ - وكان عام
د على التنس الفرنسي - فوصل الى
قبل النهائي لاسبان فرنسيان -
ريب الينا - غير فرنسيين تياما
الاول هو نواه - كايوتو - الأب
سبب الام - والثاني وهو كريستوف
بر فايزان - من اب فرنسي وام
ليزية - ومن مواليد لندن عاصمة
طانيا - وكانت اول بطولة فاز بها
بطولة بريطانيا للنشائ تحت
سنة ١٩٦٨ وورغم ان فايزان هو ثامن
ريب فرنسا في الترتيب المحلي - ورغم
في العالم في الترتيب الدولي - فقد
١٩٨٢ عندما فاز في الدور ربع
نألي على الأمريكي جيمس كوفورز -
العالم
وفي نفس ذلك الدور فاز نواه
صفت السادس في البطولة - على
ان ليندل الشيكوي «الريبي» ثالث
نشين - ومع هذين التشرين
طويون غير المتوقعين - بدأت افراح
ة الفرنسية - التي لم يقلل من

ولازال الحنين .. لأول منزل

بحودة «طلال منصور» علينا أن نسال لماذا البتقد

يقسم :
أحمد
المهندس



• على الرايش



• طلال بن منصور

لهذا النادي العربي .. عليه أن يجني

البطولات .. ولا يتحول إلى أطلال

الداخل - يجب ان تتضافر
كل الجهود - يجب ان يمي
الجمهور دوره ويقف برجولة
مع ناديه في السراء والضراء -
وبدون تمصب اقولها -
ان الاتحاد نادي وطني عريق
لا يجب ان يبقى فقط اسما
تاريخيا فخر به - يجب ان
ينتج ويجني البطولات
والامجاد - بطولات تذكر
وتفخر في جبين التاريخ !!

« هامشة »

(بعد الزحمة) كل
عام وكل الرياضيين في
بلادنا بخير - تهنئة
خاصة للجميع وعلى
رأسهم أمير الشباب
قيصل بن فهد - وعيد
سعيدا

كانت الاسباب معروفة ..
كيف يمكن تقاديا
مستقبلا حتى لا تتكرر
والاهم من كل هذا -
كيف يمكن دعم الاتحاد
ماديا بدل الاعتماد الكلي
على جهة معينة ، يجب
ان تتضافر كل الجهود
وبالتالي يكون الدعم
تعاونيا بمعنى ان يأتي
من الجمهور في المقام
الاول ثم اعضاء الشرف -
ودعم الرعاية معروف
ومقرر لالندية -
يجب ان لا يترك
الجمهور الاتحاد الفرصة
للتنازحين باستغلال طيبة
المولين في الاستفادة
الشخصية - يجب ان يبن
التعاون الشراء لاعادة بناء هذا
النادي الكيان والعريق من

الاتحاديون في غمرة
الفرحة بمودة سموه
الحبيدة ان يسألوا
انفسهم : لماذا ترك سموه
النادي من قبل ؟ واذا



• الاتحاد لكرة القدم

• يبدو ان الزميل
فوزي خياط يود ان يجر
رجلي - وللمرة
اخرى الى عالم الصحافة
الرياضية التي احبها
وبدأت منه - ويبحث
ارادتي ابتعدت عنه بعد
ان اختلط العابل بالنابل
- واصبح ما تنشره
اغلب صفحاتنا الرياضية
مع الاسف - غشاء ولا
يعبر عن واقع النهضة
الرياضية التي نعيشها -
ناهيك عن اختفاء
وانعدام النقد الهادف
البناء -

ولكن - والشهادة لله
- لا زال بعض الزملاء
من عركتهم الستون
واكتبتهم خبرة ودراية
- يناضلون ويقدمون
المسكنات والادوية -
بكتائياتهم الواعية -
وصفحاتهم تفرح بالمفيد
من الاخبار والتحليلات
والموضوعات - وبهم
تميش الحياة الرياضية
وتزهر -

• ولاني كتبت مقالا
اعني فيه الصديق الدكتور
عبد الرزاق أبو دود بالغة
الغالية التي منحها له الجمهور
الاحلاى وعضاء الشرف
بتزيمه ثلثة ناديه - التي
بدأ فيه لاجيا ثم اصبح رئيسا
له - واخترت لشرفه التنوة
الرياضية - لانها في اعتقادي
وقفت ولا زالت مع الرياضة
والرياضيين وقضاياهم -
موافق رجولية ورياضية عادلة
- وكانت في مستوى المسؤولية
والتحديد والقة - ثم ان
الصديق فوزي خياط زميل
حرف قديم - ومن اقدم
الحريين والمخربين الرياضيين
في الساحة الآن - وقد يكون

حول الكرة الى نغم أبهر الحناجر .. فاحترفت الهتاف

عندما يتحرك في الملعب تحس بألف قدم تحرس الإبداع والتقوى



يزداد لحانا ويريقا - فهو اللاعب
الوحيد الذي يثار اليه باحسان بكل
مباراة يلعبها حتى انه في حالة
غارة فريقة للمباراة فانه اللاعب
الوحيد الذي يخرج من طائلة اليوم
لأنه قائد في الملعب ولطالما غير
التسيرة لصالح فريقة ويلبسة واحدة
لكرة -
وما اكثر اهداف الصغر التي لا
تسبب منها طال الوقت ومن عليها
الزمن قبل سبيل الخيال لا الصبر
هناك بعض الافعال التي خلدا

الترام حيث حصل على لقب لاعب
الوسط الأول في المملكة مرتين
متتاليتين وكذلك حصل على جائزة
الحذاء الذهبي من النادي الأهلي
وكثير لا يحصل على ذلك وهو
اللاعب الملقب الجيد الملحة الذي
تدين له الكرة وتسلم لتحركاته
وابداعاته وتطبع لأوامره بكل
خضوع ومنق -
فقد ظهر أحمد الصغير في
المنافسة المعبودة في عام ١٩٩٤ هـ
وجمهوره يكثر يوما بعد يوم ووجهه

التاريخ الرياضي - للمهندس
الصغير - اهدرت منها الشياك
وسمقت لها الاكف ويحت من اجلها
حناجر وروست من حلاتها
المراجعات فثلا -
• الهذيان اللذان سجلهما في مرص
ابراهيم اليوسف حارس نادي الهلال
في دوري كاس جلالة الملك للموسم
الرياضي ٩٧ - ٩٨ هـ من شريات
سرة مباشرة -
• الهدف الذي سجله في مرص فريق
ساوواولي البرازيلي في مباراته
التجريبية مع منتخب المملكة على
ملعب الملز بالرياض - اثر قدوة
قوية من وسط الملعب -
• الهدف الذي احرزته في مرص وعد
حوسكي حارس منتخب العراق
الطفيقة في دورة الخليج السادسة
بالمارات وكان هذا الهدف هدف
منتخبنا الوحيد في المباراة -
• هدف الأخير في مرص سالم مروان
حارس نادي النصر خلال مباريات
الدورة الثلاثية التي نظمتها النادي
الأهلي بمدينة ابها في الصيف من
سرة حرة مباشرة -
• الهذيان اللذان سجلهما في مرص
حارس نادي الاتحاد في المباراة
الشامية لدوري موسم ١٤٠١ هـ -
١٤٠٢ هـ وفيه كان كثر لا مجال هنا
لتكره او تعاده - وليس هنا لصعب



القنان الكبير يحصد الملاعب فنا وابداعا -

هناك امه لأصل

صالح أبو عراد
الشهري

على المكشوف

مر شهر رمضان المبارك كله دون أن نسمع على الإطلاق بأية أمسية أدبية .. أو ندوة علمية .. أو محاضرة ثقافية .. داخل أي ناد من اندية المملكة .. في وقت اتسم فيه نشاطات الاندية «الكروية» وبلغت حدا

كبيرا .. وملفتا للانتظار .. فبعد ان كانت الدورات «الرمضانية» داخل أي ناد مجرد نشاط محدود وعابر ومنحصر .. أصبح هذا النشاط موسع الى درجة الترف .. وتخصص له ميزانيات .. وتجنبد من أجل نجاحه الكثير من الجهود ..



ونحن لسنا - ضد - هذه العناية الفائقة بالدورات الرمضانية .. ولنا ضد توسيع قاعدتها .. وتكثيف الاهتمام بها .. لكننا بكل تأكيد - ضد - أن «تأكل» هذه الدورات الاهتمام بالنشاط الثقافي في الاندية .. وتجعله في طي النسيان .. والاهمال .. ان مسؤوليات النادي .. أن يتعهد الشباب بالرعاية .. ويحتضنهم بالاهتمام .. ويوفر باهتماماتهم .. ويوجهها نحو الافضل .. ويوظف طاقاتهم في المفيد ..

وتخلص منه .. وان نتوافر على تقديده .. لقد خصصت الاندية ١١ شهرا من أجل الكرة .. والجري خلف كل الانشطة الرياضية .. فهل تضمن على الشباب بشهر واحد فقط على مدار العام من أجل الانشطة الثقافية ؟ اذا كان الجواب بالنفي .. فان واقع الحال يؤكد بأن الاندية بدأت «تجتث» من ذاكرتها الانشطة الثقافية .. وتنسى لجانها الثقافية التي يبدو انها تحولت الى لجان بدون عمل .. ولا اهتمام ..

واذا كان الجواب بالاجاب فاني اعتقد بأن السقاء عسيرة «نادي رياضي .. ثقافي .. اجتماعي» والتي تصدر

واجهات المقررات الاندية .. أصبحت واجبة فمن غير المقبول أن تنسب الاندية لنفسها ما لا تقوم به .. اما اذا كانت الاندية تعطي هذا الاهتمام بالنشاط الرياضي في محاولة لكسب اهتمامات الجماهير .. فانه كان بالامكان الاستفادة من الحضور الجماهيري في تثقيف سلته بالنشاط الأدبي والثقافي بالاندية .. تماما كما فعل نادي القادسية في (مهرجانه) الرمضاني والذي وضع في برنامجه بعض الندوات عن التحكيم .. وعن الاندية .. وعلى الرغم من علمي بأن القادسية قد واجهت بعض المتاعب في الترام



حضور الاشخاص الذين وضعت اسمائهم في البرنامج الا انه لا يغفل الاشادة باهتمام القادسية بالجانب الثقافي والادبي في مهرجانها الرياضي الرمضاني .. واعتقد بأن القادسية بعد نجاح مهرجانها هذا العام ستعمل بكل جهد من أجل انجاح خطواتها التالية .. فليس من المهم ان تبدأ .. ولكن المهم أن تواصل .. ولهذا فان ما قدمه نادي القادسية يمكن أن يشكل نواة طيبة لعمل

مكامل مرتسم في الانهات التي تلوح في تحويل اميات شهر رمضان الى اميات حافلة بالعلم والمعرفة .. واذا كان لي من كلمة أخيرة في هذا الجانب فهي مساءة نادي الوحدة بسكة المكرمة .. عن «قتل» النشاط الثقافي والادبي في النادي .. وهو سؤال أحس به الوحدة بالثلاث لأنها الرائدة في هذا المجال .. وقد كانت هي السبابة في يوم من الايام الى الاهتمام بهذا النشاط .. وقد كانت قدوة لكل الاندية فيما بعد .. وغنياب النشاط الثقافي بالوحدة أمر مؤلم للغاية ونرجو ألا يكون صحيحا مانسبه عن «رفض» مجلس ادارة

النادي لبرنامج اللجنة الثقافية .. فمن غير المقبول ألا يكون لدى الوحدة ماتصرفه على اعباء النشاط الثقافي .. في وقت نستع فيه عن تخصيص ميزانية خاصة للندوات الرمضانية التي اقيمت بالنادي خلال الشهر الماضي .. كما ان الاندية الكبيرة مثل الاهلي والاتحاد والنصر والشباب والاتفاق وغيرهم من الاندية مدعوون ليجاز عادل يضع الانشطة الثقافية في مكان الاهتمام المطلوب .. وفي حجم المقروض ..

ستار : ان تفرح ليس مهما - المهم ألا تحزن !!

البرازيليون .. فازوا .. وهزموا أسكاد الكرة في الدنيا كلها

من الارجنتين والمانيا ليصل الى المباراة النهائية بعد أن بهر الكرويين في جميع أنحاء العالم بقيادة الدكتور سقراط ..

في دورة كأس العالم المصغرة في منتفديو بالأرجواي فاجأ المدرب العالمي سانتانا ، العالم بولادة فريق برازيلي جديد استطاع في تلك البطولة أن يقدم عروضاً رائعة أمام كل



• سرجينيو التناز في فرقة الفنون البرازيلية ..

جونيو سيزيو الذي يقال بأنه احسن لاعب وسط متأخر في العالم .. وانتهت الجولة ونشبت البرازيل بطله لكأس العالم الأخيرة قبل بدايتها من قبل النقاد والجماهير .. وحل الصيف للضي وبنات نهائيات كأس العالم وصراعها من رشحها ..

قدم فريقها في دور ال ٢٤ مباريات غاية في الروعة والأبداع والفن .. انهيار كروي مطلق .. ورفض البرازيليين السابا بعد نهاية كل مباراة .. في البداية كانت روسيا متقدمة بهدف وفاز البرازيليين بهدفين مقابل هدف من سقراط وايدرو وكلا الهنئين لن يسجلا الا من البرازيليين .. تنافس من خارج منطقة الجزاء تصفق لها الكف .. وتفرح الحناجر ..

ولقد رشت البرازيل منذ تلك الفترة للفوز بكأس العالم للقبلة التي ستقام في اسبانيا وجدد الصالفة هذا الترشح بعد جولة موفقة في أوروبا سحقوا خلالها أقوى الدول الأوروبية كرويا في عقارهم فبناروا بانجلترا وفازوا بهدف مقابل لا شيء سجله زيكو .. ومن ثم فرنسا وفازوا بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد .. ومن ثم ألمانيا التي هزمت بهدفين مقابل هدف من



هزيكو اعلى لاعب في الدنيا ..

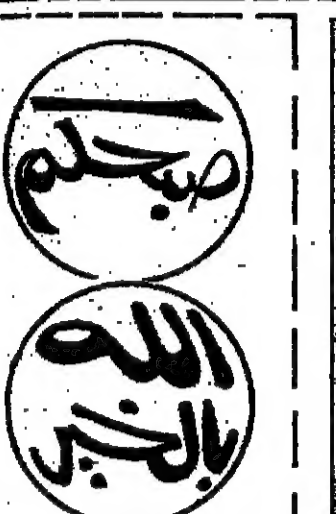
التي لا تأس .. وهي التي تملك فناني الكرة ومماقتها .. قبل أن تكون الكرة لديهم مجرد لهو وركش .. فالكرة البرازيلية تتمتع بالفن .. واستعراض المهارات الفردية قبل كل شيء ..

قامت البرازيل في البطولة تمة كواكب فكان جونيو احسن ظهير ايسر في العالم صاحب القناتف الرعبية وريالنتو الظهير الأيمن المهاجم ولوزنيو المدافع الذي عندما يلعب الكرة يقال أنه كمن يتزحلق على الجليد من حركاته واصالته الفنية - ولو سكار احسن للمدافعين في العالم وسجل الأهداف براه ..

وتبقى منطقة الوسط وهي اقوى منطقة وسط في العالم ولا تترب منها في القوة الا

منطقة وسط فرنسا بفنانيها بلاتيني وجريسي وديجانا وجنديني .. فهنا فالكو الذي فاجأ العالم بمستواه ولحائه الفنية الرقيقة وتهديفاته واللمب الهوائي ..

وبعد نهاية البطولة اختير فالكو كأحسن لاعب وسط في العالم .. ومن ثم سيزيو الفنان وزيكو الذي يطلق عليه يلبه الأبيض .. وامل البرازيليين والذي لم يخيب ظنهم فكتيرا فازوا بجائزة احسن لاعب في امريكا الجنوبية .. وهو يسجل الاهداف من مختلف الجهات وصانع العاب من طراز رفيع .. أما سقراط فهو نجم اللب الانيق واللمسات الفنية والتمريرات القاتلة .. ويبقى - ايدر - صاحب القناتف الرعبية والمناجعة التي ازجعت حراس المرمى واردهم فاشلين



تري الحركة نشطت هذه الأيام .. نشطت جدا .. وأصبح لها صوت مسموع .. ووجه ملموس .. وأقصد حركة اصطياد اللاعبين .. على طريقة تنسيق اللاعب من ناديه واسقاط اسمه .. وبالتالي يتلفه النادي المتفق معه .. على الارتقاء المتزايد في بورصة اللاعبين مطلوب فترة تنقلات حرة .. محكومة بنظام دقيق ..

حالة افراد مؤكدة بالرسم .. ويهدر مجهود زملائه .. ووصلت البرازيل الى دور ال ١٢ ولكن مافا حدث ١٢ كلام محبة : تنكر مجاديف الفتة .. وتنكب ينابيع المحبة أمام امواج التردد !! تجوى

كلها .. والهدف الذي دخل مرماه امام روسيا رغم سهولته يجعله غير جدير بحراسة منتخب البرازيل .. وتبقى المشكلة سرجينيو رأس الحرية الذي شن القناد عليه هجوما شرسا وتهموا سانتانا بمخائفه وأعطاه مركزا مهما وهو غير مؤهل له فهو ينضج اهدانا بالجملة في

فقتلته في فيلوف الارجنطيني و- رف - الانكليزي ودايفد الروسي لانتسي .. ونشطره مستقيل كبير .. ويبقى نجان باهتان في الفريق البرازيلي اشعلا كل فرص الفوز وهما الحارس فالدير الذي اشد مجهودا زملائه وخصوصا في مباراة ايطاليا عندما سجل روسي في مرماه ثلاثة اهداف يسأل عنها



شوماكر .. يسبح ويمسح في الأرجنتين ..

توني شوماكر حاملي عرين المنتخب الألماني القومي للمروف سيما خلال رحلته الصيفية التي زار خلالها مدينة يونيس ايرس هذا العام وهو يتجول في إحدى شوارعها برفقة اخيه الكبير فون الذي يصوره بكاميرا الفيديو .. وفي الصورة الثانية يظهر شوماكر في ملعب يونيس ايرس والكاميرا في يده ليستعيد التصوير ..

العين بصيرة .. واليد قصيرة !!

كل من ضحك قال : ان الصحافة الرياضية تبغلة .. بدون تحليل علمي او منطقي او كفائة !! وقد تكون هناك بعض الاخطاء من بعض الصحفيين أو بعض الصحف .. فهل من المقبول ان نعم الحكم على الجميع وان نشطب بجرة قلم .. أو كلفة على الطائر جهود رجال يعملون .. ويحترقون وينزفون من أجل صحافة رياضية مثلى .. هل من المقبول ؟! ان العين بصيرة - واليد قصيرة !!

أبو ابراهيم

بأن الخلاف الذي انتج داخل ادارة احد الاندية بالمنطقة الغربية .. سببه (عرض) احد المقترنين ماليا على مساعدة النادي .. ودعمه بما يحتاج .. بشرط تسليم رئاسة النادي !! ولما سأل لهاب اعضاء الادارة سارعا باعطائه الموافقة دون الرجوع الى رئيس النادي الحالي .. وعندما سمع الأخير انتجبر للوقت .. و - يا زمان الفلوس !!



.....
مناحي ضاوی القشامی

- تخرجت من معهد الهندات
 بكية الكرمة في العام الدراسي ٨٧ -
 ١٩٨٨ هـ ثم عينت في ١٥ / ١٠ / ١٣٨٨ هـ
 معلمة في المدرسة الخامسة عشرة بكية
 الكرمة - وفي عام ١٣٩١ هـ وجه
 ديوان الخدمة المدنية لي خطاب
 بتغيير تعييني من وظيفة في معلمة
 إلى مساعدة مديرة بتعيين المدرسة -
 ولعم وجود شافرة عملت بكية
 رفيعة إدارة التعليم وتلقيت على
 المدرسة وذلك شفوياً وليس رسمياً -
 عملت مدرسة بتعيين المدرسة من
 ٩٢٧/٧١١ هـ إلى ١٣٩٤/١٨ هـ
 وسجلت في سجلات الوزارات بوظيفة
 مراكلة عتبت منسوبة إلى الوظيفة

الآراء

أنا لا أكتب
مجلدا حتى أتقن
على ذكر جميع من
قرأوا تراثنا وتأثروا
بنا .. ولكن جل ما
يستطيع قوله أنهم
كثروا .. ولا مجال
لحصصهم ..

أهرب منك إليك - اتجهت إليك
- وحين أراك أقعد شجاعتني
تقولني الألفاظ وتقر أمامي
الكلمات - أصبح عاجزاً مشلول
الفكر والارادة - أفقد القدرة على
التركيز والتمييز -
وبرغم ما أصبح فيه - تأخذني
الحيرة - أعرف أن اسمك اسمي
وأن صوتك صوتي - وأن نظرة
عينيك نظرة كل عين
التيك تسيطر كل هذه السمات ؟
هجومه سحقني كما يهاجم

في كل مرة أحاول فيها الرؤية ،
أرى الآات - سابعة فوق القيم
تحت القيم -
أفراة متبا الله جميع الأولان -
حين أحقق في عنيها الضراوين
أحقق في الآاق الامموم -
وأستسلم للوم الواعي - يملأني
الزوم - وأستري القبة -
هذه أم أحبك في كل انقصوم
أكل الأمومة - أحبك في مواسم
الكل - ومع الحب -

الرقیب
اليوم

نحن أولي بقرائتها - وأولي
بأفئوس ببطولها ، لاستخراج ما
فيها من علم وثقافة ومكة - نحن
أخوچ الناس لها
أنا نسي مصطلحها ، أو كتابي أنا
وريشو حجارة زالت حتى يومنا
هذا نبراسا يفتدي بدهي الضالون ،
ومعينا لا نضبط لبراسا مستغنية
من ليل أدياء العالم ومورخيه
واللافتة ومفكره - وكلهم استفادوا
منه وأفادوا

و لا احتاج لما قدمت برفاهاً
والألمة كثيرة ومن أراد استعادة
ليقرأ الى كتابي في الأدب القامد
وهذا فلا بأس من إيراد بعض
الأشلة - أقدم عزرا الكريم
- جوتة القرآن الكريم ، وأفاد
في شعره ، كما يقتصر عليه
منسأ مادام الإسلام معناه التصلب
ش كما أنه أفاد من الأحاديث
النوية الشريفة والعلاقات السبع -
وأقدم أعلم شعراء فرنسا وكتايا
- فيكتيور هوجو - يصل الى قراءة
الشعر العربي الجليل وقوته - بل
وأبعد من ذلك يرجع الى
الرومانسية في البصير الوسطى الى
نتاج العرب وحدهم
- وفوتير - لم يزاوئ كتابة
التملة أفاد من قرأ " أدب ليلة
التملة - أدب عدة مرة -


ح ر و ف

عندما يصبح كل النساء
امرأة تتوصل في التوحش
وتزهد الانسان في اكل سوره
في هذه اللحظة الامراء تتجسد
الاشياء وتبدأ رحلة الزهية --
الزهوة -- من قبل هذا العشد
الكبير من الناس من جهة --
وكل النساء في هيئة امرأة
من جهة أخرى --
ويكرر التطور التوحش --
وتتوحد الزهوة في دقار ميت
تقف على الغاطية تتحول في
كل زروق سابعة والى كل جزيرة
رحلة خاصة تتدفق فيها جزءا من
العشق الجميل للبحر --
لكن -- ماذا اعطاها البحر --
سؤال يترك لامرأة راحلة كل
تجيب عنه -- بلا شك --
تستمت لأن الميت ذوالها
الزوحج من هذه التراكبات
الضبابوية على وجهها لحدة
كبرياء طائفة --

قاسية

الدمعات الأخيرة في حياة
الإنسان .. يقابلها بداية لمولد
إنسان جديد لا

ابراهيم عمر صعايب



وتبقى الاناسة الوحيدة
التي فتحتها البصر شر قتلة
وتعجزنا بعد ذلك .. قسوة الانسانية

من هو المسكين الحقيقي

وعلی العکس یری الکریم أن الفضل من الله . وأن الله لا یخلق أبوابه عن عباده وأن سيرة الخیر ممتدة الى ما شاء الله تعالى .
وان الفضل بيد الله يؤتیة من یشاء والله ذو الفضل العظیم ..

وبالمثل والثالثة أفضل أهل أمر من
عالمهم المال بئس أخلاق ولا
مجاهدة .
وأذا كانت بعض الأمرائين لها
قوتها على المجتمع لا فلا
تقتصر على صاحبها وإنما تساهل إلى
أسواه لأن مرض الخلق شيعه من
السلطان للصحة التي تسرى في جسم
الجماعة وما يوجد بهيكل في
مجموعه إلا وقرى جانباً من
تضررات أصله الصحيح متمكنة
عليها لتحول جانباً من صفو
الجماعة إلى العاداة .
كان أن المادون تمتد إلى سائر
التضررات أصغر نفس ، حيث نراه
يؤذي بكل عوارضه الطبيعية ، فيتحول
حوله ، يكرههم ولا يحبهم لهم
ويؤذيهم على أنديه هو الأصل .
ويصبح المال أحد الكسماة في البخل
ولو يستطيع لتتبره
تقسن من غير واحد
وفد كفن من مخبر الجبن أن
يقتصر بعض الأغنياء بطعام أخوانهم
الذين يتصل بهم سلطان زاهم
بضمومهم ، يشاء يوصون أجيالهم
بضمومهم الفقراء ولا تحدث في
منازلهم ثقلان ينفي مومس يكسب الألاف
بومس ، وكان يشترط طعام أحد
المفرد من الفقراء يتبارك به على
الغلاء من زاهم الأخ القليل في مومس
الغلاء باذر المومس يخلق الماثير
بضموم زاهم .

الزكاة علاج ودواء :
وعندما جاء الاسلام كان منهجه
الا تترك الأمور للفرائز أو العواصف
فيمضي الكريم في عطائه بينما

يُصِيبُ قَوْلُ الرِّضَى فِي قَدَاسِهِ
عَنْ نَصْرَةِ أَخَوَانِهِ وَمِنْ حَوْلِهِ -
وَأَنَا عَمِدُ إِلَى التَّنْظِيمِ الْأَفْضَلَ
لِثَلَاثَةِ الطَّلَبِ وَهُوَ يَنَادِي
الطَّرِيفِينَ إِلَى النُّجْحِ الصَّوَابِ يَقُولُ
لِلصَّوْفِ فِي كَرَمِهِ - وَرُشْدِكَ - وَعَلَيْكَ
الِإِسْتِعْمَالُ فِي تَفَقُّدِكَ - ثُمَّ يَقُولُ
لِلتَّعَرُّفِ - تَذَكَّرْ حَقَّ الْمَالِ وَحَقَّ
الْجَمْعِ وَاقِفًا تَقْدِيرَ حُرْمَتِ مَنْ
تَقْضَى فَأَعْطِ الْحَقَّ - وَبِذَلِكَ كَانَ
الْإِلَامُ عِلَاجًا وَدَوَاءً -

خاتمة :

يقع على صاحبه أمره مع أحد هؤلاء الخلاء عندما وقعت به شائكة مالية وذاقت به السيل ولم يجد أمامه سوى الاقتراض من أحد قديمي الطريق ، وبعد أن سلم عليه وتماقلا على لهو صاحبه ، وأخفى كل بيتي من أهل المروءة أحد ؟ وعلى الفور أجابه صاحبنا الحريص قائلا :
وأبشاه .. لقد ماتوا جميعاً -
وكانت حاسة الخوف من الكرمه
أشد يقظته في عقل الحريص من
سؤال طالب العون حتى أنه لم يلبس
بالرفض طلب صاحب الحاجة قبل

وهكذا يرى البخيل أن الدنيا قد
أقترنت من الكرام وأن الخير قد انجم
لأنه لا يرى في العالم إلا نفسه
ومشاعره .

السعيد الشرياصي

التي لا يحمل فوق ظهره أي حمل
وإشبه متخففاً - بينما التقى
الخيال فهو كالجلد الذي يحمل
القال ولا ينتفع بها - وهذه الصورة
المجيدة هي التي صورها الشاعر
العرني في بيته المشهور
كالعس في البداء يقتلها الظمأ

والله فوق ظهوره محمول
 قال: **يُحْمَلُ الْقُرْآنُ الْعَظِيمُ**
مِنْ يَحْمِلُ الشَّيْءَ وَلَا يَنْتَفِعُ النَّاسُ
مِنْهُ بِشَيْءٍ أَعْرَفَ وَأَبْلَغَ مِنْ قَالٍ
كَيْفَ لَأَعْلَى أَفْأَقَارًا .

أما الكرام فانهم يؤثرون التصق
 من أفعال الحياة ، ويفكرون المال في
 مكانة الطمأنينة ، ولا يسمونه فوق
 ظهورهم تملأ وعيًا وتكبرًا وهو فوق
 وقد روى أن حاتم الجواد
 العباسي كان لا يملك فيه سلاحه
 ورأسه ، وقد قيل أنه عاد جاد بين
 الفرس في ليلة ليلاء ، تتحدث عنها

إلى أبي سفيانة وبنيته ما بين
 الطريق إلى قنصاه سيمتا حرام
 عبيد الله وعيسى وسفانة وعلاء
 إلى السبيعيين والله ما سكتوا إلا بعد
 ضاه من الليل وأقبل يملئني
 فخرات ما يريد فلتقاوت
 وهما قد تجاوزا المرأة الولية
 مع زوجها الأسير الكريم إذ لم
 تسرع في وجهه ، ولم تقل له : أنت
 ألبت أن كل لك المصالح
 ثم تعني القصة لتعني ما حدث
 فلما جهزت النجوم ، لما يشاء
 قد رجع كل البيت ، قلت : من
 خذا ؟ فولى ، ثم عاد آخر الليل فقلت

جرت عادة الفقهاء
والتحويين وغيرهم ، عند
تعريف مصطلح على
الاقتصار على شرح معناه
في اللغة ، ومعناه في
الاصطلاح .
فهم يقولون مثلاً :
الزكاة لغة التنازع ..
واصطلاحاً : اسم تقدير
مخصص من المال يجب
في مال مخصص .

ولقد فعلوا ذلك أيضا عندما أرادوا تعريف لقب السكينة ، لفرقه عنهم بقوله هو الذي يصاحبه ولكننا لا نكتفيه وقال آخرون ، ولكن أحسن حال من القنطرة ، وقال غيرهم بل القنطرة هو أفضل حال من القنطرة - والتعريف الأول اصلاحي والباقي تعريف نقدي .

والى هنا انتهى ما يبيحنا على السادة القضاة حق التصرفا على هذه التعاريف ، وقد بد لنا في ذلك الفكر في امر القنطرة أفضل من السكينة ، والواجب ان يرضى اضافة تعريف جديد عند تعريف السكينة الحقيقي وتسمية التعريف المنوي وهذا التعريف المنوي يقول :

السكينة الحقيقي هو : القنطرة .

المباشر .

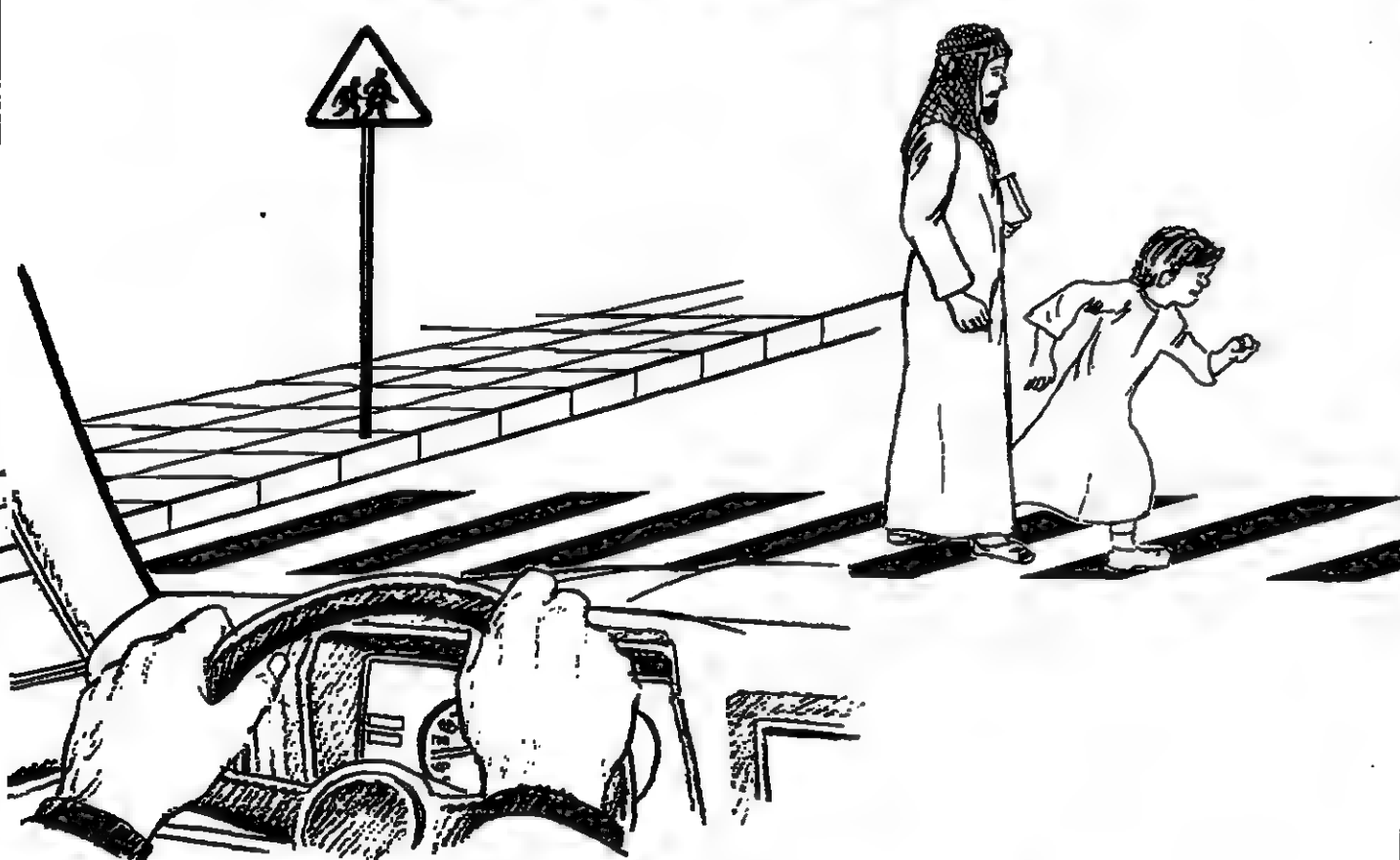
ولماذا ؟

لأن المسكين التقى لا يجد المال،
وهو متعفف من أحماله وأثقاله
يقضي فارغاً ويودعوا صاحباً ثم ينام
قريباً سعيداً لا يشعب له حاسياً
تأرقاً لا تدب المسكن الصدور
ما ألتى البغيض، فانه يجد ولا
يتعفف ويملك ولا يستعبد يقضي
مهما جاءه ذروة الحياة مفلاً في
الطلب، ما جأ في الخس، فلا ماجه
الليل كان له ظلاماً قللاً ما من
الله يوم ذاك له وبان الصفة التي
ستخرج أو لا تخرج ولا يتعبد
أو لا تفسر، ولها نقيض الخبز المني
التي البغيض نهاره فقام الخبز غم
وعناء، ولا انتفى الخبز فانه اذا
كانت يملته تجوع الخبز الى
ويضيء الخبز الى ان لا يأكل
يفارق الخبز الى ان لا يأكل
الاستقام بالواو الطلق والياء
الهمزة وان لم طلق
بالساعة بدون سلق ولا شطاه ومن

الظمان والماء في يديه :

ولو أردنا تشبيه المسكين المسير
« بالمرس » كما فعل شاعرتنا القديرة

عنزیری قائد الیاق



انتظا

دع الطفل والشيخ المسن يعبرون الشارع

هوتے آتے

سایک

الشركة السعودية للصناعات الأساسية

والشركات التابعة لها



ندوة الأدب والثقافة

في رسالة ماجستير:

مظاهر التجديد في شعر المصاود

مكة المكرمة - نُقلت في كلية اللغة العربية بجامعة أم القرى الرسالة العلمية المقدمة من الطالبة دلال الشريف شاعر العبدل وموضوعها:

«مظاهر التجديد في شعر المصاود»

والرسالة جزء من متطلبات الحصول على درجة الماجستير وتقوم على ثلاثة أبواب:

ما ينفع الشعر

شعر: حسن غير العبدان

قال الخفاف فلا ماء ولا شجر
لتحرق الأرض وليفتي بها البشر
الشاعر الضيف قد جادت قريحته
يتلو القصيد ودع العين ينهر
يخاطب الشمس أيتها يزلها
والشمس يسبق منها خطوها الصبر
يا شاعر القرب يا للشعر مآلة
لا العز ينسجها .. كلا ولا الصبر
ما عجز شعرك يروي غير صاحبه
ما يقع الشعر إذا خلت بنا الفجر ؟
لا منطق الشاعر الموهوم ينسجها
ولا الدافع يقضي بعدها الوطن
أبناء سبيون قد عائلهم بمرحلتها
واستحكم الظلم لا يقضي ولا ينز
بشمس القراصنة الأشرف ويحجم
بالله والحق والامتنان قد كفروا
سل الأجنة ما الذي بقي ارتكبت
حتى تمزق في ليل وتنتجبر
تلك البريمة ماتت قبل تولدنا
في الحرب ليس لها قلب ولا ظهر
سل الطلول وما ضمت جفونها
سل الشوارع ما أخفت بها العطر
يا أمه حبيب التاريخ كينوتها
كل هذا الضيف أم أوفى بك الكبير..

يعالج الباب الأول حياة الشاعر المرحوم محمد حسن عواد وصلة بأدباء عصره - ويقدم الباب الثاني دراسة عن اتجاهات الشعر في عصره والمدارس والجماعات الأدبية وأثرها في الأدباء السعوديين.

وخصص الباب الثالث لمظاهر التجديد في شعر المصاود وشرح موقفه من الشعر الحر - وقدمت فيه الباحثة نماذج من التجديد في الشكل وأسلوب الأداء وفي الموضوع - مع عرض لأغراض الشعرية عند المصاود وتبني أسلوبه فيها.

وقد أبرزت الباحثة وثائق صلة المصاود بالتراتب العربي الإسلامي والتراث الإنساني عامة ومواكبه لاتجاهات الأدب الحديث وأحداث العصر - كما عتبت بإلقاء الضوء على ميل المصاود إلى الجانب التأمل الفلسفي في أدبه والشفق بالتصريح في موسيقى الشعر ضمن الأسس العامة للقصيدة العربية والشعر المقطعي الموروث والمحدث - وما كان من ريادة المصاود في الدعوة إلى التجديد في شعره ونثره.

أشرف على هذه الرسالة الأستاذ الدكتور محمد نبيه حجاب ونالت عليها الباحثة درجة الماجستير بتقدير جيد جدا

الحركة الثقافية والأدبية

ألفا عام من السادة

عقد الاتحاد الإسلامي لشمال أمريكا مؤتمره الصيفي الأول في جامعة روتكرز بولاية نيوجيرسي الأمريكية مؤخرا تحت عنوان « تنمية الشخصية الإسلامية » ..

قاعة الطبول

لندن - قاعة الطبول هي آخر أعمال الرواية البريطانية جوا لوكير والرواية من النوع البوليسي المثير. وتتناول الكتابة في روايتها البطل بالتحليل النفسي حيث تدور أحداث الرواية حول مشكلات فاشلة تحاول الصعود إلى القمة دون جدوى ثم تقابل أحد الجواسيس الذي يستغلها واحد تقعر بالسادة حيث أنها تمارس هواية التمثيل على الحقيقة .. في النهاية تصاب البطله بالهياج حيث تتعرف أنها كانت تشعر وكأنها تقوم بدور في أحد الأفلام.

وتناولت الرواية في صحيفة إيونيتا الإيطالية في هذا الكتاب علاقة «ليرة» بـ «ليرة» من خلال تحقيق ذاتي في المجتمع المعاصر ..

وقد كتبت ماريا إيونيتا فترة طويلة من حياتها في باريس حيث عملت مراسلة لصحيفتها في العاصمة الفرنسية.

كتب وثائقية عن الحرب

باريس - صدرت في العاصمة الفرنسية عدة كتب تتناول نفقات ووثائق ومستندات عن الحرب العالمية الثانية (١٩٣٩ - ١٩٤٥) الكتاب الأول بعنوان « الامواج » المؤلفة مورييل والكتاب الثاني بعنوان « فيش لوزرنتش » المؤلفة سيرج كلاريفيلد والكتاب الثالث بعنوان « بين لافان أمم » المؤلفة ريتي دي شامبران التاريخ المؤلفة ريتي دي شامبران

والكتاب الرابع بعنوان « سلة بابون » المؤلفة ميشيل سكينسكي ومن بين ما تناولته هذه المؤلفات فكرة أن الحرب هي حربة ضد الإنسانية والتكبر على فكرة «الاندلس» والحرب الشعوب والدعاة بالسلام .. كما تعرضت لوفد حكومة الرئيس الأمريكي روزفلت من الحكومة الفرنسية أثناء الحرب.

وتنتهي هذه الكتب الأربعة إلى فكرة أن الحرب العالمية الثانية قد حققت لغربا فكرة الاستقلال والقوة.

والكتاب الرابع بعنوان « سلة بابون » المؤلفة ميشيل سكينسكي ومن بين ما تناولته هذه المؤلفات فكرة أن الحرب هي حربة ضد الإنسانية والتكبر على فكرة «الاندلس» والحرب الشعوب والدعاة بالسلام .. كما تعرضت لوفد حكومة الرئيس الأمريكي روزفلت من الحكومة الفرنسية أثناء الحرب.

وتنتهي هذه الكتب الأربعة إلى فكرة أن الحرب العالمية الثانية قد حققت لغربا فكرة الاستقلال والقوة.

والكتاب الرابع بعنوان « سلة بابون » المؤلفة ميشيل سكينسكي ومن بين ما تناولته هذه المؤلفات فكرة أن الحرب هي حربة ضد الإنسانية والتكبر على فكرة «الاندلس» والحرب الشعوب والدعاة بالسلام .. كما تعرضت لوفد حكومة الرئيس الأمريكي روزفلت من الحكومة الفرنسية أثناء الحرب.

وتنتهي هذه الكتب الأربعة إلى فكرة أن الحرب العالمية الثانية قد حققت لغربا فكرة الاستقلال والقوة.

والكتاب الرابع بعنوان « سلة بابون » المؤلفة ميشيل سكينسكي ومن بين ما تناولته هذه المؤلفات فكرة أن الحرب هي حربة ضد الإنسانية والتكبر على فكرة «الاندلس» والحرب الشعوب والدعاة بالسلام .. كما تعرضت لوفد حكومة الرئيس الأمريكي روزفلت من الحكومة الفرنسية أثناء الحرب.

وتنتهي هذه الكتب الأربعة إلى فكرة أن الحرب العالمية الثانية قد حققت لغربا فكرة الاستقلال والقوة.

والكتاب الرابع بعنوان « سلة بابون » المؤلفة ميشيل سكينسكي ومن بين ما تناولته هذه المؤلفات فكرة أن الحرب هي حربة ضد الإنسانية والتكبر على فكرة «الاندلس» والحرب الشعوب والدعاة بالسلام .. كما تعرضت لوفد حكومة الرئيس الأمريكي روزفلت من الحكومة الفرنسية أثناء الحرب.

وتنتهي هذه الكتب الأربعة إلى فكرة أن الحرب العالمية الثانية قد حققت لغربا فكرة الاستقلال والقوة.

والكتاب الرابع بعنوان « سلة بابون » المؤلفة ميشيل سكينسكي ومن بين ما تناولته هذه المؤلفات فكرة أن الحرب هي حربة ضد الإنسانية والتكبر على فكرة «الاندلس» والحرب الشعوب والدعاة بالسلام .. كما تعرضت لوفد حكومة الرئيس الأمريكي روزفلت من الحكومة الفرنسية أثناء الحرب.

وتنتهي هذه الكتب الأربعة إلى فكرة أن الحرب العالمية الثانية قد حققت لغربا فكرة الاستقلال والقوة.

يا أيها الناس اتقوا ربكم واخشوا يوما لا يجزي والد عن ولده ولا مولود هو جاز عن والده شيئا

صدق الله العظيم

من الشعر

قال أبو التماهي في الزهد:
إذا ما خلوت الدهر يوما فلا تقل
خلوت ولكن قل علي رقيب
ولا تحسب الله يفتل ما مضى
ولا أن ما يغني عليه يغيب
لهوفا لعمر الله حتى تتابعتم
ذنوب على آثارها ذنوب
فيا ليت إن الله يقصر ما مضى
ويأذن في قوياتنا فنتوب
نسبك من فاجاك بالود قلبه
وليس لن تحت التراب نسبك



إعداد: أبو هاشم

حاجتك قريبة

قال مسلم : لا تطلب حاجتك إلى كتاب ، فكل حاجتك قريبة فيبعدها أو بعيدة فيقربها - ولا إلى رجل له إلى صاحبك حاجة فانه يجعل حاجتك وقاية لحاجته - ولا إلى أحمق فانه يريد أن ينمك فيضرك ..

منهج الدعوة شابت لم يتغير

بحوث الأعداء من المستشرقين تحت سنار البحث العلمي فاسدة لأنها تهدف إلى تشويه الحقائق وتأويل الوقائع

يعاول الأعداء من المستشرقين وأمثالهم تشويه الحقائق الواضحة عن الإسلام ودعوته ونبيه واعتصاف التأويل والاستنتاج للوصول إلى النتيجة التي يرغبونها كل ذلك باسم البحث العلمي .. والعالم منها براء ..

أما عن منهج الدعوة فإنه لم يختلف لحظة واحدة من الزمن ، كيف وأتق رسد هو العلم الحكيم من فوق سبع سموات .. أن سات المنهج النبوي في دعوة الناس إلى الإسلام ثابتة لا يمكن بهال من الأحوال أن تتغير من مكان إلى مكان ولا من زمن إلى زمن لأنها صالحة لكل زمان ومكان ، تكفل الله بحفظها وصانها من كل تحريف وتبديل .. أنا نحن نزلنا الذكر وأنا له لحافظون .. وعلم الغير كله لها .. الله أعلم حيث يجعل رسالته ..

وإذا نظرنا إلى نضاج من سات الدعوة في المدينة وتصفنا بصل الآيات القرآنية نجد أن الله تعالى أمر المسلمين فيها بأن يفتوا ويصنفوا عن أصنافهم الذين حقدوا عليهم من بعد ما تبين لهم الحق ، أنه أمرهم بالصدق والشفق عنهم حتى يأتي أمره تعالى لهم :

فبلا نرى جود تير يقول عن الرسول صلوات الله وسلامه عليه فمن ترك مكة كثير الزمن ولم يعد واجبا بعد الاعراض عن المشرقين أو دعوتهم بالحكمة والموعظة الحسنة كما نزل بذلك القرآن في مكة - بل حان الوقت لتتخذ سيرته لهجة أخرى - فإذا السلف الأشهر الحرم فاقبلوا المشرقين حيث وجدتمهم .. ويحاول يخبث نية أن يدعي أن منهج الدعوة الإسلامية تغير من اتجاه إلى اتجاه وأنه كان في مكة يعرض عن المشرقين ولا يدعو إلا بالحكمة والموعظة الحسنة - ولكن هذا المنهج قد تغير بعد أن هاجر إلى المدينة فقام بالحرب والعزل والفزوات وترك منهج الاعراض عن الجاهلية والحكمة الحسنة حاشا لله .. وقد تناسى هذا المستشرق الحالف أن الجهاد الذي أعلنه الإسلام أثبت ، وأن الفزوات التي قام بها النبي صلوات الله وسلامه عليه كانت ضرورة لبقاء الإسلام وليقاء المسلمين ..

• ود كثير من أهل الكتاب لو يردونكم من بعد إيمانكم كفارا حسدا من عند أنفسهم من بعد ما تبين لهم الحق فاعفوا عنهم واسموا حتى يأتي الله بأمره أن الله على كل شيء قدير ..

• وفي آية أخرى يقول : فاعف عنهم واسموا أن الله يحب المحسنين ..

• وإذا تصفنا بعض الصور لقزوات الرسول عليه صلاة الله وسلامه لو جئنا أنه رسول محبة وسلام ، لا رسول حرب وعنف .. فما كان يقهر بالحرب ويعزل الجهاد إلا بعد أن يرى أن الإسلام والمسلمين في حاجة إلى ذلك ، وهذا عندما يتحرض أعداء الدعوة بالإسلام والمسلمين ..

انهم عانوا من المشرقين وكابدوا من إيذائهم حتى أخرجهم من ديارهم وأموالهم يفرح حق إلا أن يقولوا ربنا الله ..

ان الظلم الذي أوقعه الكفار بالمسلمين ، وأن الهلاك والموت الذي كانت تحمله قلوبهم وأيديهم يطاردون به الإسلام والمسلمين ويترصدون بهم الدوائر أن كل ذلك وغيره كثير ، وهو ظلم لا يحصىه لسان ومعه عقله فكان طبيعيا أن ينتصر المسلمون لهم في الحياة ، وأن يؤذن لهم في الدفاع عن عقيدتهم وحياتهم بعد هذا الظلم الطويل ..

• أن الذين يقتلون بأنهم ظلموا وإن الله على نصرهم لقدير ..

حقوق المرأة في الإسلام

اختيار الزوجة لزوجها

قال الله تعالى :

• ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة .. أول النساء .. فنلن من الآية الكريمة ثلاث أسس :

١ - السكون النفسي ٢ - المودة ٣ - الرحمة

كيفية يوجد السكون النفسي زوجة غير راضية أو غير مقتنعة بزواجها لا ..

وكما أن من حق الزوج اختيار زوجته فإن من حق الزوجة اختيار شريك حياتها - ولها أن تقوض ولها ليتأكد من كفاءة الزوج وبالأخص أن يكون ذا دين ..

قال عليه الصلاة والسلام ، إذا جاءكم من ترضون دينه وأمانته فروجوه إلا تعطلوا تكن فتنة في الأرض فساد كبير ..

• لا تتكح الأيم حتى تتأمر ولا البكر حتى تتأذن قالوا يا رسول الله وكيف أذن ؟ قال أن تكت - رواء أحد البخاري -

ولا يجوز بأي حال أن يفرض على المرأة رجل لا ترضاه نفسها وحرام أن يضطر الرجل تزويجا قربة قريب أو لرضا صديق أو لتبادل منافع أو لزيادة في المنزلة ..

• ولو اتبع الحق أهواءهم لفسدت السموات والأرض ومن فيهن .. فيحظر في الزوج ١ - الصلاح والكفاءة ..

• فمن عايشة رضى الله عنها أنها أخبرت أن فتاة دخلت عليها فقالت أن أبي زوجني ابن أخيه ليرفع بي عييت وأنا كارهة - فقالت : أجبتني حتى يأتي الرسول صلى الله عليه وسلم - ولا أخبر الرسول فأرسل إلى أبيها فقبل الأمر إليها فقالت : يا رسول الله قد أجزت ما صنع أبي وأنا أريد أن أعلم أنتما أن ليس لأبائي من الأمر شيء ..

٢ - الصداق ٣ - النقاء ٤ - لينفق ذو سعة من سمته ومن قدر عليه رزقه فلينفق ما آتاه الله - الطلاق ٥ - أحسان العشرة ٦ - وعاشروهم بالمعروف فإن كرهتموهن فمس أن تكرهوا شيئا ويجعل الله في خيرا كثيرا - النساء ١٩

• الاعتدال في الفرة : نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يطررق

أبو بكر رضي الله عنه والجهاد

جاءت السيدة أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها في يومها فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم : من ألقى فخر جنيته ومن عمل لله فخره فليدع الله فخره ..

• لا تقبل من أحد منكم أن يقاتل في الجهاد حتى يرضى به ..

• لا تقبل من أحد منكم أن يقاتل في الجهاد حتى يرضى به ..

• لا تقبل من أحد منكم أن يقاتل في الجهاد حتى يرضى به ..

قالوا

قالوا : لا يجوز ما جعل به الخلفاء الراشدون ..

• لا تقبل من أحد منكم أن يقاتل في الجهاد حتى يرضى به ..

• لا تقبل من أحد منكم أن يقاتل في الجهاد حتى يرضى به ..

• لا تقبل من أحد منكم أن يقاتل في الجهاد حتى يرضى به ..

إسلاميات

عظمة القرآن

قال لعمر بن محمد الصادق : لم صار الشعر والخطب يصل ما أعيد منها والقرآن لا يصل ..

فقال : لأن القرآن حجة على أهل الدهر الثاني كما هو حجة على أهل الدهر الأول .. لكل طائفة تتلقاه غشا جديدا ولأن كل امرئ في نفسه متى أعاده وفكر فيه تلقى منه في كل مرة علوما غنية ، وليس هذا كله من الشعر والخطب ..

إيمان .. وسلوك .. وخوف

عن إبراهيم بن الأشعث قال : سمعت الفضيل - يعني أن عياض - يقول : يا سفيهة ما أجملك ألا ترضي أن تقول أنا مؤمن ، حتى تقول : أنا مستكمل الإيمان ، لا والله لا يستكمل العبد الإيمان حتى يؤدي ما اقترض الله تعالى عليه ويجتنب ما حرم الله عليه ويرضى بما قسم الله تعالى له ثم يخاف مع ذلك أن لا يتقبل منه ..

وصية الامام مالك

قال رجل للأمام مالك بن أنس رضي الله عنه أوصني قال : إذا هممت بأمر من طاعة الله فلا تحسبه حتى تمضيه فانك لا تأمن الأحداث فإذا هممت بفكر ذلك فان استعملت أن تخرجه لحظة فافعل لعل الله يحدث لك تركه .. ولا تستحي إذا دعيت لأمر ليس بحق أن تقول - قال الله في كتابه - والله لا يستحي من الحق - وطهر ثيابك وقها من معاصي الله وعليك بمعالي الأمور وكرانها ، واتق رذائلها وما يفسد منها .. فان الله يحب معالي الأخلاق ويكره سفاسفها وأكثر تلاوة القرآن واجتهد أن لا تأتي عليك ساعة من ليل أو نهار إلا ولسانك رطب من ذكر الله ولا تمكن الناس من نفسك وأذهب حيث شئت ..

العدل أساس الملك

قال هارون الرشيد لأبيه الأمين : يا بني أن الملك والعدل أخوان لا غنى لأحدهما عن الآخر ، فالملك أس والعدل حارس .. والبناء مالم يكن له أن يهدوم ، والملك مالم يكن له حارس فشايع ..

اجعل حديثك مع أهل المراتب وعطيتك لأهل الجهاد وبشرك لأهل الدين وسرك لمن عناء من ذوي العقول ..

كتب اعرابي لأبنته وسعته يكتب : يا بني عييت من الكتاب المفيد بكذب وأنا يدل على عيبه ويستعرض للكتاب من ربه .. فالإمام له عادة والأخبار عنه متضادة ..

ان قال حقا لم يصدق ، وان اراد خيرا لم يوفق ، فهو الجاني على نفسه بفعله .. والنال على فضيحه بفقالة فما صبح من صدق نيب ال غره وما صبح من كذب غره نسب إليه ..

مديرية التوجيه التربوي بمكة المكرمة تقول :

أكثر من مائة مدرسة تشارك في المعارض الفنية السنوية أهم أعمالنا : هو ترشيد المعلمات لرفع المستوى التعليمي



زواج هذه الأيام



الزواج حلم الأحلام في حياة كل شاب وفتاة «المش الهادي» الذي يتحقق فيه الكيان المستقل لكل فتاة وكل شاب ولكن لو تطلنا إلى ما وراء هذه الصورة فهل يبقى «حلم الأحلام» لكن هناك عقبات تعترض طريق الزواج هذه الأيام بحيث تجعل حلم الأحلام هذا حلماً مستحيلاً وصعباً هذه العقبات تتمثل في التكاليف التي تصاحب الزواج من شبكة ومهر وخلافه ..

فالشبكة : لقد تحولت الشبكة من بعض انظار الناس التي كانت تشغل على ديلة يهديها العريس إلى العروس لقد تحولت إلى حلم ومجهولات من الذهب والأثاث التي أصبحت حق من حقوق الفتاة والشبكة من المظاهر التي يمكن الاستغناء عنها والاكتفاء بالدولة الذهب فقط ولكن هذه عادة في المجتمعات ولا يمكن الاستغناء عنها.

المهر - المهر أنها العقبة الثانية التي تعترض طريق الزواج وهي مشكلة خطيرة حساسة تواجه الشباب الذين يمانون في مشكلة في الظروف المادية والمهر أمر يتسبب في انصراف وعزوف الشباب عن التفكير في الزواج وإن جميع هذه الأسباب أدت إلى الفساد وتقوية الممنع النبيل وراء المساهرة وكثير من الأسر والمجتمعات تبالغ في طلب المهر الكثير . وأخيراً كلمة أحب أن تسميها جميع الأسر هو أن الزواج سنة الحياة ونصف الدين فلا يجب أن نخلف مشاكل تعترض الطريق ..

دلال طاهر تميم

بريد المرأة

●●● الاخـت نـجـاح ابراهيم
مليباري من مكة المكرمة
وسلـتـي رسالتك ايـتـها
الاخت وشكراً على ثقتك
ومساهمتك التي كنت
أتمنى لو كانت من أول
العام الدراسي وأرجو أن
تستمر خلال العام
الدراسي القادم وشكراً
مرة أخرى ..
●●● الاخـت دلال طاهر
نجم مكة المكرمة -
الموضوع الذي بعثت
به كأول مشاركة لك في
أعداد صفحتك التي تلقى
بها - تأمل أن يكون
بداية ملة دائمة بينك
وبين مشاعرك الطيبة
تتميناتها لك بالتوفيق .
●●● الاخـت سيرة حمزة
الجوهري . من مكة
المكرمة
أشكر يا اخت سيرة
على تهنيتك الرقيقة
بمناسبة عيد الفطر
المبارك أعاده الله على
الجميع بأيمن والمنرات
فرحاً ايـتـها الصديقة
العزيرة بك في كل وقت
وحين .

مكة المكرمة - حياة انديجاني

احتفلت مدارس البنات بمختلف المراحل بإقامة المعرض الفني السنوي تحت إشراف مكتب التوجيه التربوي التابع للرئاسة العامة لتعليم البنات وقد شمل المعرض العديد من العروض واللوحات الفنية التي أبرزت الكثير من المواهب الفنية النادرة على الأبداع الفني .

وفي حديث مع مديرة مكتب التوجيه التربوي السيدة خيرة البركاتي مع الصفحة الثالثة العدد على العديد من النقاط والأهداف التي تسعى إليها المعارض الفنية .

● إبراز الأنشطة الفنية

وفي بداية الحوار سألت السيدة خيرة البركاتي حول أهم الأهداف التي تسعى إليها المعارض الفنية التي تنظمها الرئاسة العامة لتعليم البنات فأجابته بقولها :
هناك أهداف جمة ومنها إبراز النشاط والمواهب الفنية التي تقوم بها المدارس وبث التنافس بينها إلى جانب معرفة مدى اتقان الأعمال الفنية والميول والمواهب الموجودة ..

وتضيف مديرة مكتب التوجيه التربوي أن هناك ٧٥ مدرسة ابتدائية و١٨ مدرسة متوسطة و١٠ مدارس ثانوية ومدارس ومتوسطة وثانوية في قرى وادى قاطعة وخليص أيضاً شاركن في هذا المعرض بأعمال

● رفع المستوى التعليمي

وحول سؤال عن أهم الأهداف التي يسعى إليها مكتب التوجيه التربوي ذكرت مديرة المكتب أن التوجيه التربوي يسعى إلى تنظيم المعارض ومتابعتها للمعلم والمعلمة وتنشيطها لرفع روح التعاون بين المدرسة والأسرة وأهم الأعمال التي يقوم بها المكتب توجيه وإرشاد المدرسات والمعلمات في سبيل رفع المستوى التعليمي .

ومن أهم الأسس التي تقوم عليها مكاتب التوجيه التربوي بالملكة بث الروح الديني والتأكيد على العقيدة الإسلامية والالتزام بها وبث الروح الوطنية ومعرفة الواجب نحو أولياء الأمور وتعليم الطاعة الواجبة ..

أريد حلاً

سأخبر على زوجي أربعة وعشرين سنة زوجي الذي من أجل أكبر حتى .. ذلك لأننا كنا قداماً جداً كان الزوجي مستحقاً في وجهي وصحة المرأة أصبح شكله قبيحاً لا يمكن حتى أنني عندما سأفعله ليته زفاني جرت وجهي من كثرة الحاحات ؟ وقد رفضت ذلك لأنه أريد أن يكون زوجي من أجلك من أجلك هذا المرحى وأصبح الآن زوجي أكبر يبلغ من العمر الثالثة والعشرون ويزيد والده كروبيح من هذا أيضاً فقيرة كمالتي وقد وافق أبني بهذا الزواج .

والمشكلة هي أنني غير راضية بهذا الزواج لأنني سررت بهذا الزواج ولا أريد أن أفقد سواك كنت فقيرة أو غنية أن تترك وتترك هذا الرجل مثلي أنا - بالله عليكم أرشدوني إلى حل صحيح قبل أن يصبح مصر هذه الفتاة مثل مصيري - ولكنكم أفكر ..

أعداد : فقيصة بكر حبيب الله

مشكلة حل أكثر من مائة من بدليل لعلاج مشكلتك وعليك أن تختاري

وردتنا أكثر من أجابة تحمل الحلول لمشكلة الاخت ف . ر . س من جدة والتي نشرناها في عدد سابق . وهذا هو أحد الحلول التي وصلتنا وهو من الاخ عبدالعزيز هوارى علما بأن الحل يمثل نظرة خاصة بالقاريه .

الحلول المقترحة ورد فعل كل حل

البدليل (الحل الأول) : أعاده الدراسة الثانوية مرة أخرى ذلك عندما تقرر في إعادة الدراسة الثانوية بالتمسك بالعلم مرة أخرى خاصة عندما يتم تطبيق نظام الساعات في مدارس البنات الثانوية فذلك ذلك قد تحقق طموحك في الالتحاق بكلية الطب ولكن على حساب ثلاث سنوات جديدة من عمرك .

البدليل (الحل الثاني) : ترك الدراسة الجامعية : مؤقت - عندما يتصدى عن الدراسة (النسحاب سنة) فكل دراسة من الكلية (موقتاً) فذلك قد تتجهن في الخروج من أحزانك والتغلب عليها ومعالجتها بالتفكير والبحث عن دراسة بديلة لدراسة الطب وإعادة النظر في أهدافك في الحياة وتصبح مفهومك عن النجاح فيها وأعداد دافع جديد تكففي في نفسك كيف تسين تحقيقه من خلال الدراسة مع الأخذ في الاعتبار أعداد سنة تلك تتصن نسبة نجاحك ونسبة أخفالك في تحقيقه لكي لأصاب بصدمة نفسية شديدة وأجانب قوى في حالة الأخفاق كلما كنت غير متوقفة له .

وكما كنت على بينة من نسبة أخفالك في تحقيق هدفك كلما كان ذلك دافعاً قوياً لك على اكتشاف ثغرات خللتك لمعالجتها مما يؤدي إلى النجاح فكما تعلمين ينظم الإنسان دروساً كثيرة من أخفاله و- ودروس الأخفاق تخبر من أكثر الرمال فعالية لتحقيق النجاح الأكيد بالن الله .

ترك الدراسة الجامعية بشكل نهائي

عندما تتركت الدراسة نهائياً هروا من مراجعتك لواقعك فذلك ذلك تسيين إلى نفسك لأنك سوف تكون عرصة لنفوس خارجية ساعرة تدفعك للعودة إليها كما حدث ذلك لك عندما تركت الدراسة في معهد أعاد المحليات ثم عبت إليها في المدرسة الثانوية .

حلا لمشكلتك .

عندما تتركت الدراسة نهائياً هروا من مراجعتك لواقعك فذلك ذلك تسيين إلى نفسك لأنك سوف تكون عرصة لنفوس خارجية ساعرة تدفعك للعودة إليها كما حدث ذلك لك عندما تركت الدراسة في معهد أعاد المحليات ثم عبت إليها في المدرسة الثانوية .

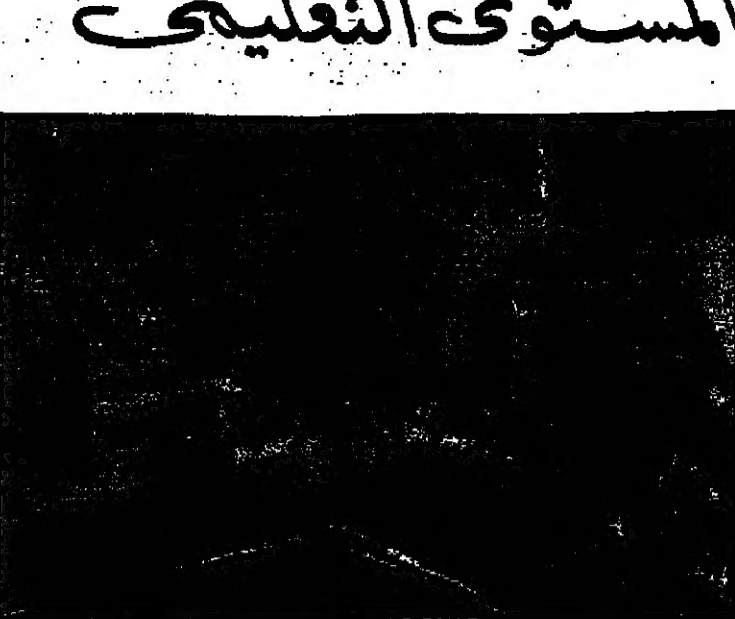
حلا لمشكلتك .

أجدد تحت الشمس

هل حقاً لا تجد تحت الشمس ؟
أنا لا أؤمن بهذه العبارة لأنني في مطلع كل يوم جديد أرى من العجائب والفرائب التي لا يصدق بها عقل . وكذب العين رويتها .
فن أطلق هذه العبارة وعلى أي أساس أطلقها .
أظن أن من أطلقها كان في منزل عن الناس وعن هذا الكون العجيب التي ترى مع

أشراقه شمس كل يوم شيئاً جديداً فأحداث أيامه تختلف من يوم لآخر وتتجدد وتتغير فلماذا لا تجد تحت الشمس بل أؤكد أن في كل يوم جديد وغريب ولكننا نستغربه في أول الأمر ثم نعتاد عليه فنقول : لا جديد تحت الشمس ..

عاشقة البراهيم



طلوباً فسمائة ألف ريال لمجعية اليقظة بالطائف

في حديث دار مع الاخت خديجة الدياب رئيسة جمعية اليقظة النسائية بالطائف ناشدت رئيسة الجمعية دافى الزكاة بالطائف وضواحيها وفي أنحاء المملكة وجميع المحلات التجارية بالتبرع بزكاة أموالهم للجمعية .

وقالت ليلاك دافى الزكاة أن الإيتام ، الأرمال ، المطلقات ، العجزة جميع المبالغ التي تروى إلى الجمعية الموقر الشيخوخة سكان الأريفة باسم الزكاة تصرف في حينها الخيرية المرعى المستوفين في لستحقها حيث تتولى اللجنة المستشفيات والذين هم في حاجة الاجتماعية أجراء الدراسات المساعدة ومساعدات لسكر والزواج والأبحاث الاجتماعية التي يتضح والوفاء والحالات الطارئة . وأيضاً منها استحقاق الأسرة للمساعدة حالات العواطف والتكيات والكوارث وتصرف الزكاة كذلك لرحب الجمعية بأن تبرعات عينية من الأغذية للمساعدة وجميع هذه الفئات تصرف ومأكولات يتبرع بها أصحاب القلوب الرحمة لتوزيعها على الفئات التالية

الام ومعالجة المرض والوصول على بعض وسائل الإيحاء التي توضح وتكشف معالم المعرفة الطبية .
٢ - دافع الحصول على لقب دكتورية
يمكنك اشباع الدافع السابق المنبثق عن غريزة حب الظهور بالحصول على درجة الدكتوراه في أحد تخصصات كلية الاقتصاد والإدارة وأي كلية أخرى .

٣ - دافع العمل في المستشفى
يمكنك اشباع الدافع السابق المنبثق عن الأفكار ووجهات النظر المختلفة لعمل المرأة خارج بيتها بالعمل كديرة مستشفى ولادة أو كان ذلك متاحاً في المستقبل واعتقد أنه سوف يكون مكاناً مستقبلاً نظراً لأنه أن تكون جميع المعاملات في مستشفيات الولادة من النساء تشيياً مع روح الإسلام والعافية إلى معارضة الاختلاف بأي شكل كان

٤ - الدافع الإنساني
يمكنك اشباع الدافع السابق المنبثق عن الأفكار ووجهات النظر المختلفة لعمل المرأة خارج بيتها بالعمل كديرة مستشفى ولادة أو كان ذلك متاحاً في المستقبل واعتقد أنه سوف يكون مكاناً مستقبلاً نظراً لأنه أن تكون جميع المعاملات في مستشفيات الولادة من النساء تشيياً مع روح الإسلام والعافية إلى معارضة الاختلاف بأي شكل كان

٥ - دافع العمل في المستشفى
يمكنك اشباع الدافع السابق المنبثق عن الأفكار ووجهات النظر المختلفة لعمل المرأة خارج بيتها بالعمل كديرة مستشفى ولادة أو كان ذلك متاحاً في المستقبل واعتقد أنه سوف يكون مكاناً مستقبلاً نظراً لأنه أن تكون جميع المعاملات في مستشفيات الولادة من النساء تشيياً مع روح الإسلام والعافية إلى معارضة الاختلاف بأي شكل كان

٦ - دافع العمل في المستشفى
يمكنك اشباع الدافع السابق المنبثق عن الأفكار ووجهات النظر المختلفة لعمل المرأة خارج بيتها بالعمل كديرة مستشفى ولادة أو كان ذلك متاحاً في المستقبل واعتقد أنه سوف يكون مكاناً مستقبلاً نظراً لأنه أن تكون جميع المعاملات في مستشفيات الولادة من النساء تشيياً مع روح الإسلام والعافية إلى معارضة الاختلاف بأي شكل كان

٧ - دافع العمل في المستشفى
يمكنك اشباع الدافع السابق المنبثق عن الأفكار ووجهات النظر المختلفة لعمل المرأة خارج بيتها بالعمل كديرة مستشفى ولادة أو كان ذلك متاحاً في المستقبل واعتقد أنه سوف يكون مكاناً مستقبلاً نظراً لأنه أن تكون جميع المعاملات في مستشفيات الولادة من النساء تشيياً مع روح الإسلام والعافية إلى معارضة الاختلاف بأي شكل كان

٨ - دافع العمل في المستشفى
يمكنك اشباع الدافع السابق المنبثق عن الأفكار ووجهات النظر المختلفة لعمل المرأة خارج بيتها بالعمل كديرة مستشفى ولادة أو كان ذلك متاحاً في المستقبل واعتقد أنه سوف يكون مكاناً مستقبلاً نظراً لأنه أن تكون جميع المعاملات في مستشفيات الولادة من النساء تشيياً مع روح الإسلام والعافية إلى معارضة الاختلاف بأي شكل كان

المرأة والحياة

الصبر مفتاح الفرج - هذا المقطع يعرفه الكثيرون وأمنوا به - إلا أنه ومع هذا كله يشاققهم من يذمهم بهذا المقطع أو يصفه لهم في حالة صبرهم وهم - أي أن الصبر كففتاح للفرج لا يمكن وصفه في حالات الكآبة والاكتئاب - هناك الكثيرون يقولون الله صبر وكنتهم لا يصبرون - لماذا لا تم كيف لا يصبرون وهم مقتنعون أن الصبر يأتي بالفرج - أمر غريب - الصبر أياً الأخوة وأيتها الأخوات ضروري في حياتنا - لأن مصائب الحياة ومفاتها كثيرة قد تكون متفرقة - وقد يقابها بها الإنسان مجتهد - منها ما يمكن تحصيلها ومنها ما يستدعي أنه غير قادر على تحصيلها - ولكن لابد من الصبر ليكون مفتاحاً للفرج - والصبر دليل الإيمان بقدرته الله وبقوة الإنسان بخلاقته - والصبر له الأجر والثواب فقد قال جل شانه في كتابه العزيز « وبشر الصابرين - وقال سبحانه - « صبر وما صبرك إلا بالله » -

وأيات كريمة كثيرة تدل على فضل الصبر وتحت المؤمن عليه - والصبر يشجع المرء الفرسه لذكر ربه وقت الضحك ويحمله أكثر إيماناً وتقرباً إلى الله بالصلاة وبإهداء وهو كذلك - والصلاة وإهداء كل منها عادة - أي أن الصبر يدفع الإنسان إلى العبادة - ولهذا هو مفتاح الفرج ومنه الصبر الذي عادة ما يكون بعد الصبر ولكن الناس يخافونهم من صبر لهم الصبر ويدهونهم اليه - ويصبرون الصبر كيت فحاشهم التي يصبرون عنها بالتأمل وإظهار الجزع - مع أن الجزع لا يفيدهم شيئاً وإظهاره قد لا تكون له نتائج سوى أن يكونوا محلاً للشفقة - فمن سأل صبر قال عليه وكثيرون هم الذين يصبرون ويصبرون أمانيهم بطول صبرهم - لأن الصبر موعود بالخير من الله - ومن لم يصبر لا ينال أكثر من التعب والألم والتهم - ويضيع الوقت وسوء العاقبة - ومن صبر كان الله معه لأن الله سبحانه مع الصابرين -

رقية ناظر

في زاوية أطباء شعبية تقدم طباً شعبياً من نجد « المطاير »

المدرسة ٥٤
تقيم حفلها السنوي

القامت المدرسة ٥٤ حفلها السنوي الختامي لجمع التبرعات وقد بدأ الحفل بأى التلاعات والحكم وكلمة إحدى الطالبات ثم كلمة الأستاذة بمتوان قرأتنا ثم كلمة المدرسة رقية زيني كلمة بعثت فيها الامهات بالاهتمام بالجوائل على الام الثانية والمتابعة وعلى المحليات كل في مجال نشاطه وعلى السلطات المستشفيات المشاركة في نشاطات المدرسة وتحت لتجميع

وأخيراً اختتم الحفل بأعطاء العاضرات نبذة صغيرة عن الفرح الإسلامي ثم أعلنت مدرسة المدرسة عن وجود معرض بمبنى المدرسة دعت العاضرات لمشاهدته

نجاح إبراهيم مليباري

تحليلات وتحقيقات سياسية • تحليلات وتحقيقات سياسية

المرء لا يتغير بعد فترها
في الانتخابات حول

بانتظار يوم مراسم التتويج بالقرآن في أعقاب
إعلان النتيجة الرسمية للانتخابات التي شهدت بريطانيا
مؤخراً وفاز فيها حزبها المحافظية ساحقة ، جاستون
ماترويت للتشريع - رئيس الوزراء بريطانيا - على أركية
في غرفة الخواص التتويج بالقرآن ١٠ دولتي
سفرته وهي فرقة قسطنطين الثانية وتحدث مع يولي
أفيلو رئيسة مكتب التعليم الأمريكية في لندن حول
إستراتيجية من الموضوعات

فترة تأسر الأولى ووضع ملف الأطلسي والسرواوية المشتركة
ومؤتمر القمة والأسلمة النورية وعرب الفولكلاند وحقوقي الإبرلين

والخامد • واعتقد أن ذلك لم
مؤلف للقاء •
● الإسلمة النورية البريطانية •
خلال ما كان هناك في العالم
سواريج أوروبا ذات فترة
تصميمه مائة • يجب أن يكون
لينا قوة روح نورية مستقلة
وهذه القوة تصيف إلى قوة
للروح العامة لطف شمال
للأفلس • تماماً مثلما تفعل
القوة النورية الفرنسية ولكن
إذا حدث فيما بين القرنين
المطمين أن انتفضت أعين
لسمحتها انتفضاً كبيراً
وعائلاً وانتفض ذلك إلى عالم
مختلف تماماً • يعني أن يكون
انخفاض أكبر بكثير من
استطيع أن أتينا به في غضون
السنوات الخمس القادمة فيمكن
في هذه الحالة أن نتجسد
خوف يمكن أن نحل فيها
قوتاً للثورة طرقاً في مقاضات
الأسلمة •
وكنى لا يستطيع أن أتينا بذلك
حالياً •
● وضع جيل طارق •
إن وضع جيل طارق تحفة
معملة أورثت الأجيال عام
١٧١٢ كما يحكمه أيضاً رغبت
شعب جيل طارق ولد ووجدت
عوما صورية كبيرة مع الولايات
للجنة الأمريكية بالنظر إلى
عزيمتها لذلك • والولايات
التيبة تقيم في أسسها على
الحرية وتقرير المصير وأصلها
الديمقراطية • فلماذا • إذن •
يوجد الأمريكيون صورية في تحقيق
ذلك على جزر فوكلاند أو على
جزر طارق •
● حقوق الكاثوليك في إيرلندا
القسمية •
إن المسألة بالنسبة لإيرلندا
القسمية ليست كما كانت
بالنسبة لبريطانيا ومبايوت
حالياً • أي مسألة مقايضة
البرصان بصندوق الاقتراع •
فالإيرلنديين السوراليين للهم
صندوق الاقتراع الأغلبية للهم
ذلك لا يشتركون في المجلس



والسقاء الكبير الذي استحق
أمريكا إلى أوروبا حيث جعلها
تقف على قدميها عن طريق
محرور مارشال • فانهم
يضمون الأمور في وضعها
الصحيح على الفور • فالناس
لا يملكون الحريات حقيقة • ولكن
الشعب أمريكا هو من ذلك
النوع الذي يمكن أن يحدث بين
الأفراد المعاملة الواحدة • أي أنه
شعور بالاستياء • من تصرف
ما • وسرعان ما يزيل وتراجع
الأمور في تصالها •
● المهام المتوقعة •
إن علينا الآن أن نحاول أن
نقل ما نحاول كل يوم أن نقله
وهو محاولة إيجاد فرص لعمل
والإيجاد فرص العمل لا يتأتى إلا
من خلال مشروعات استثمار
رأس المال للحركة العالمية وهذا
يتوقف بدوره على مدى الخدمات
التي تقدم لكسب العملة وأعتقد
أن أكبر أمان استعنا تحقيقه
يتطلب في هذا التغيير الكامل
الذي طرأ على الاتجاهات في
هذا البلد •
● وربما على سؤال حول ما إذا
كانت السيدة مارجريت تاتشر
سوف تترأس حزبها في الانتخابات
القبل لأجريت قاعة •
- نعم أمل ذلك •
● الشؤون المعادي لأمريكا في
بريطانيا •
أمل أن أقضي على هذا الشعور
وقد تمتعت عنه لاعتقادي بأنه
ربما وجد في بريطانيا قعر
شغل من الشعور المعادي
لأمريكا وربما كان ذلك بسبب
سواريج كرويز ولكه عندما
تذكر الناس بأن العالم قد
لا يكون حراً ولما لا بتأخرنا
ووقضنا نحن والولايات المتحدة
سما • وإذا تكرمهم بذلك التكم

عرفات لم يزل الرمز الفلسطيني الأول
ولكنه سيفقد هذه المكانة الروحية

نيويورك تايمز •
عرفات لم يزل الرمز الفلسطيني
بالنسبة لرجل استقبل في عواصم العالم كرئيس لدولة الشعب الفلسطيني يأتي إبعاده
من سوريا كإهانة توجهت له من الإهانات والتهجمات المتبادلة بين عرفات والرئيس
الأسد استمرت أسبوعاً واحداً • وقد غاب عرفات بمشقة تاركاً وراءه غالبية مؤيديه
والزاوية التي كانت قاعدته منذ ثلاثة عشر عاماً • ولكن بمعنى أوسع أنه ينسحب
إلى مستقبل قاتم ورميخ •

إن الخلاف بين الرئيس السوري
والزعيم الفلسطيني ربما كان
المرء لا يتغير منه فقد أراد الأسد
حالياً أن يضع منة التصديق
للطبيب في جيبه وكان
هذا هو السبب في اللقاء الأول
الذي جعله يرسل قوته إلى
لبنان في عام ١٩٧٦ وبمهما كان
بمكانته القوي أمام العرب
واللبنانيين ليقول لهم
أردت تسوية شاملة في الشرق
الوسط يجب عليكم التعامل معي
والإستراتيجية التي يجب أن تكون
الحفاظ على أمننا وسلامة وجودنا
لنحتمل باسم الشعب الفلسطيني
والمقولات تبادل الأسد وعرفات
الركلات في الخفاء في حين
حافظا على وجه غير حقيقي من
السلامة في الخفاء •
لقد أثبت مساندته سوريا للتحية
الإمبريالية في فتح هذه
الاستراتيجية وفي خضم السياسات
العربية • من الممكن جداً تصور
أن هذا الموقف الذي كرم الأميرة
بنتيخيان أكثر من غيره
الكلام ضد بنيتها البعث في



ومن الممكن تصور ذلك اتها
إلى لطة ما سيحدثان إلى
للصالح على الرغم من حجة
للثقة الرقمية غير المادية •
وفي لدى القصير فان أبعاد
عرفات من سوريا يمكن أن يكون
في إنهم منة للتجديد أنه
لا يزال يحيط بالتبديد والمساكنة
بين عامة الفلسطينيين والفلسطينيين
لأن يفرقون إليه كرم الأميرة
من خمسة عشر عاماً كما كان
الحال بالنسبة للمصريين مع

نداء القدس
رفقي عبد الكريم طيب
أعداد: ١٧

موقف المملكة من التمرد الأخير داخل فتح

كان مجلس الوزراء المؤقت برئاسة جلالة الملك فهد المعدي قد عقد جلسة هامة مساء
يوم الاثنين ١٧ رمضان وأصدر في ختامها البيان التالي :

(تولى الملك العربية السعودية بالغ اهتمامها ما تتابعه من
تطورات الحوادث الطارئة على الساحة الفلسطينية وما نتج
عن أعمال العنف والاضطرابات بين الإغراق في منطقة (فتح)
التي تتبوا مكاناً قديماً بارزاً لمنظمة التحرير الفلسطينية •
وإن المملكة العربية السعودية تتعرب عن شديد أسفها لما آلت
لها الأمور بين الاضطرابات الفلسطينية في القسامة الفلسطينية
وخاصة في ضوء ما سبق أن صدر عن قرارات المجلس الوطني
الفلسطيني الذي انعقد في الجزائر في العام الماضي والذي
منح الثقة والأجماع لمنظمة التحرير الفلسطينية برئاسة السيد
ياسر عرفات ، فأنها تود أن تؤكد تأييدها ومساندتها لمنظمة
التحرير الفلسطينية ترضياً واحتراماً لما أجمعت عليه الأمة
العربية في قراراتها الصادرة لتمرير البساط بوصفها المسئل
الشرعي الوحيد للفلسطينيين كما أن المملكة العربية السعودية
تتعب جميع الاضطرابات المستولن في الدبل العروية وتكتفي
الجهود وبذل المساعي من أجل تحقيق الخلافات وإنه كل
ما يشوب العلاقات الأخوية بين القادة الفلسطينيين على هذا
الصعيد حقناً للدماء العروية وحسباً على حماية الشعب
الفلسطيني وحفظاً على مقدسات الثورة الفلسطينية لتتمكنها
من ممارسة حقوقها الشرعية استعادة أراضيها وتقرير

الأعمال النازية ضد اليهود

الذي يبدو في الرسم (نجمة داود) شعار
الكيان الصهيوني ، وحولها أسماء معسكرات
الاعتقال التي كانت مشهورة زمن النازية وهي
وسط نجابات أصغر حجماً ، وفي الوسط كتب
غرفة الغاز ، ثم في الأعلى : أيها اليهودي :
لا تقضب • • • التسليحة من إنتاج النازيين الجند
وقيل أنها ترسل كطباقات برقية لليهود في
المانيا الغربية وهذه أرسلت إلى الجمعية اليهودية
في المانيا الغربية • وتعود الشكوك حول
النازيين الجند أنهم وراء العملية بأسرها • • •
ولكن ما دام الوضع يتقلب بالمشة فانه يمكن
الشك أن الصهيونية تقضم هم وراء اللعبة
كلها لأن هدف الحركة الصهيونية أن تبتلى
تضمم ماسرات النازيين أيام هتلر ضد اليهود
حيث في أذهان العمال حتى يتفقدوها وسيلة
للضغط وكذلك لاستمرار العنف • وفي الوقت
نفسه لم يمتدحوا انتباه الزواي العام للعالم عما
يمارسه الكيان الصهيوني من أعمال قمعية تصل
إلى حد الجوارح ضد الشعب الفلسطيني • • •
ما يقال عن الشكوك التي تعود حول هذه
التسليحة يمكن قوله عن معسكرات هتلر التي ذرت
حولها الضجة لفترة من الوقت مؤخرًا لتبئين
حياة في أمان العالم !!

مقاطع من قصيدة بلقيس

ساقول في التحقيق
أني أعرف الأسماء
والأشياء • • • والجنات
والشهداء • • • والفراخ • • •
والسحرة • • •
وأقول لني أعرف السيف قاتل
زوجتي • • •
وجود كل المخبرين
ساقول في التحقيق :
أني قد عرفت القاتلين
وأقول :
إن زماننا العربي مخفص
ببيع الياسمين • • •
ساقول في التحقيق :
كيف غزالي مات بسيف
أبي لهب • • •
لا سجن يفتح
دون رأي أبي لهب • • •
لا رأس يقطع
دون أمر أبي لهب • • •
بلقيس
يا قمر الذي طمروه ما بين
الحجارة • • •
الادعاء الكاذبين • • •
يقرفسون • • •
ويركبون على الشعوب
ولا رسالة • • •
لوا أنهم حاولوا أينا • • •
من فلسطين الحزينة • • •
أو برقةالة • • •
لو أنهم حملوا أينا

قراء قياتي
• • • عبد الوهاب المصري

تہامہ اعتباراً لإعلان
للإعلان والعلاقات العامة وأبحاث التسويق